

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 4

Принята
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Утверждена
Заведующий _____ Приходько В.Н.
Приказ №218 от «31» августа 2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ
САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО
ВИДА № 4

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 4
DN: C=RU, S=Краснодарский край, STREET="352030,
Краснодарский край, Кушевский, Кушевская, Красная ул, 34",
L=Кушевская, Т=ЗАВЕДУЮЩАЯ, О=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО
ВИДА № 4, ОГРН=1022304241585, СНИЛС=01198930760,
ИНН ЮЛ=2340012374, ИНН=234001092655,
E=cбуо86168@yandex.ru, G=Валентина Николаевна,
SN=Приходько, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 4
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: 1
Дата: 2023-11-16 13:30:55
Foxit Reader Версия: 9.7.1

**Образовательная программа
дошкольного образования муниципального
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада
общеразвивающего вида №4
(МБДОУ д/с ОВ №4)**

Краснодарский край
ст. Кушевская
2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	8
2.1. Пояснительная записка	8
2.1.1. Цель и задачи Программы	8
2.1.2. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	9
2.1.3. Принципы и подходы Программы	11
2.1.4. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	12
2.2. Планируемые результаты реализации Программы	13
2.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году)	14
2.2.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	14
2.2.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	14
2.2.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15
2.2.5. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	15
2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
2.3.1. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	21
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	23
3.2. Социально-коммуникативное развитие	23
3.2.1. От 2 месяцев до 1 года	23
3.2.2. От 1 года до 2 лет	24
3.2.3. От 2 лет до 3 лет	24
3.2.4. От 3 лет до 4 лет	24
3.2.5. От 4 лет до 5 лет	25
3.2.6. От 5 лет до 6 лет	27
3.2.7. От 6 лет до 7 лет	28
3.3. Познавательное развитие	29
3.3.1. От 2 месяцев до 1 года	29
3.3.2. От 1 года до 2 лет	30
3.3.3. От 2 лет до 3 лет	30
3.3.4. От 3 лет до 4 лет	31
3.3.5. От 4 лет до 5 лет	31
3.3.6. От 5 лет до 6 лет	32
3.3.7. От 6 лет до 7 лет	33
3.4. Речевое развитие	34
3.4.1. От 2 месяцев до 1 года	34
3.4.2. От 1 года до 2 лет	35
3.4.3. От 2 лет до 3 лет	36
3.4.4. От 3 лет до 4 лет	37
3.4.5. От 4 лет до 5 лет	38
3.4.6. От 5 лет до 6 лет	40
3.4.7. От 6 лет до 7 лет	43
3.5. Художественно-эстетическое развитие	44
3.5.1. От 2 месяцев до 1 года	44
3.5.2. От 1 года до 2 лет	45
3.5.3. От 2 года до 3 лет	45
3.5.4. От 3 лет до 4 лет	47
3.5.5. От 4 лет до 5 лет	50
3.5.6. От 5 лет до 6 лет	53
3.5.7. От 6 лет до 7 лет	57
3.6. Физическое развитие	61
3.6.1. От 2 месяцев до 1 года	61
3.6.2. От 1 года до 2 лет	61

3.6.3. От 2 лет до 3 лет.....	62
3.6.4. От 3 лет до 4 лет.....	62
3.6.5. От 4 лет до 5 лет.....	63
3.6.6. От 5 лет до 6 лет.....	63
3.6.7. От 6 лет до 7 лет.....	64
3.6.8. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	65
3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	66
3.7.1. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	71
3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	71
3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	76
3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	80
3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	84
3.12. Содержание КРР на уровне ДО.....	87
4. Рабочая Программа воспитания.....	92
4.1. Пояснительная записка.....	92
4.2. Целевой раздел Программы воспитания.....	93
4.2.1. Цели и задачи воспитания.....	93
4.2.2. <i>Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	94
4.2.3. Направления воспитания.....	97
4.2.3.1. Патриотическое направление воспитания.....	97
4.2.3.2. Социальное направление воспитания.....	98
4.2.3.3. Познавательное направление воспитания.....	99
4.2.3.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	99
4.2.3.5. Трудовое направление воспитания.....	100
4.2.3.6. Эстетическое направление воспитания.....	101
4.2.3.7. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	102
4.2.4. Целевые ориентиры воспитания.....	103
4.2.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).....	103
4.2.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.....	104
4.2.4.3. <i>Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	106
4.3. Содержательный раздел Программы воспитания.....	107
4.3.1. Уклад образовательной организации.....	107
4.3.1.1. Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.....	107
4.3.1.2. Принципы жизни и воспитания в ДОО.....	108
4.3.1.3. Образ ДОО. Ее особенности.....	110
4.3.1.4. Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.....	110
4.3.1.5. Ключевые правила ДОО.....	111
4.3.1.6. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.....	111
4.3.1.7. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.....	112
4.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	114
4.3.3. Общности образовательной организации.....	115
4.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.....	118
4.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.....	120
4.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).....	120
4.3.5.2. События образовательной организации.....	123
4.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.....	124
4.3.6. Организация предметно-пространственной среды.....	125
4.3.7. Социальное партнерство.....	127
4.4. Организационный раздел Программы воспитания.....	129
4.4.1. Кадровое обеспечение.....	129
4.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.....	131

4.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.....	131
5. Организационный раздел Программы	133
5.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	133
5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	135
5.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	139
5.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	140
5.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.....	143
5.4.1. Примерный перечень художественной литературы.....	143
5.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений	143
5.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства	143
5.4.4. Примерный перечень анимационных произведений.....	143
5.5. Кадровые условия реализации Программы	143
5.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	144
5.7. Календарный план воспитательной работы.....	145
5.8. Краткая презентация Программы дошкольного образования МБДОУ д/с ОВ № 4	145
Приложение 1.....	151
Приложение 2.....	152
Приложение 3.....	155
Приложение 4.....	158
Приложение 5.....	168
Приложение 6.....	177
Приложение 7.....	203
Приложение 8.....	206

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 4 (далее — Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028, а также с особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для ДОО базовые объёмы и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в соответствующих организации и планируемых результатах освоения образовательной программы.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Программа определяет объём обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм

организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемых результатов Федеральной программы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее -Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее -КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее -ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее -ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена с помощью следующих программ:

1. *Материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты, наша Родина», авторы: Т.П. Хлопова, Н.П. Легких и др. - Краснодар: Перспективы образования.*

«Воспитание любви к малой Родине» В.А. Маркова, Л.М. Данилина, З.Г. Просолова - Краснодар: «Традиция».

2. *Авторская программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова. 2-е изд., перераб. -ООО «Невская нота».*

3. *Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Вошебный мир шахмат» автор-составитель: педагог дополнительного образования Анголенко О.В.*

4. *Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Мультстудия» автор-составитель: педагог дополнительного образования Анголенко О.В.*

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цель и задачи Программы

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (пункт 1.6. ФГОС ДО, пункт 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Задачи реализации программы

Реализовать региональный компонент через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта).

2. Задачи авторской программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы: И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунов)

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

3. Цель программы «Волшебный мир шахмат»:

- создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи программы:

социально-коммуникативные

- правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуации успеха и неуспеха;

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- формирование безопасных основ поведения в социуме;

- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

познавательные:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;

- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

4. Цель программы «Мультстудия»:

- формирование и развитие познавательных, исследовательских, творческих и коммуникативных способностей через участие в создании мультфильмов (непосредственно создание мультфильма не является целью, а лишь средством развития).

Задачи программы:

Обучающие:

- обучать навыкам фото и видеосъёмки, монтажа, озвучивания фильма;

- способствовать овладению начальных навыков работы сценариста, режиссёра, оператора, актёров в процессе работы над фильмом;

- сформировать систему знаний, умений, навыков по использованию компьютерной программы «HUE animation».

Развивающие:

- развивать внимание и наблюдательность через восприятие и анализ фильмов;

- развивать творческое воображение и фантазию, художественный вкус;

- развивать эмоциональность, артистичность;

- развивать коммуникабельность.

Воспитательные:

- создать у детей положительный настрой на занятиях в творческом объединении, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями;

- воспитывать волевые качества, концентрацию внимания;

- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

2.1.3. Принципы и подходы Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2.1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основополагающие принципы реализации программы:

- принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение образовательных, развивающих, воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителей дошкольников.

2.Основополагающие принципы реализации авторской программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы: И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунов):

1. Создание непринужденной и творческой обстановки.
2. Целостный подход в решении педагогических задач.
3. Принцип последовательности, который предусматривает постепенное усложнение поставленных задач.
4. Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и историческим календарем.
5. Принцип партнерства.
6. Принцип положительной оценки, что является залогом успешного развития музыкальных способностей и творчества детей дошкольного возраста.

Программе характерны гибкость, открытость, информационная оснащенность. Программа «Ладушки» органично вошла в образовательную Программу ДОО, как составляющая часть творческого, эстетического, умственного развития детей.

3. Основные принципы реализации программы «Волшебный мир шахмат»

В целях организации качественной работы предлагается придерживаться следующих принципов:

- системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;
- принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л. С. Выготский)
- интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;
- развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;
- учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач и пр.);
- создание условий для мотивации к саморазвитию (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять пройденный материал);
- использование формата диалога (ребенка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития.

4. Основные принципы реализации программы «Мультстудия»

Данная программа создает особые условия для развития у обучающихся творческого потенциала, для проявления детской инициативы, формирования навыков коммуникации и сотрудничества, расширения осведомлённости в области информационно-коммуникационных технологий. Во время занятий по программе сближаются интересы взрослого и ребёнка. С помощью мультипликации процесс обучения приносит дошкольникам удовольствие. Кроме того, программа представляет возможность развивать и поддерживать талантливых обучающихся.


2.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.


Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу



2.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году)


ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
15.1.	в младенческом возрасте, к одному году https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.%D1%80%D0%B5%D0%B7._-%D0%BA-1-%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D1%83.pdf	

2.2.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)


ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
15.2.	в раннем возрасте, к трем годам https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.%D1%80%D0%B5%D0%B7._-%D0%BA-3-%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%BC.pdf	

2.2.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
15.3.	в дошкольном возрасте:	
15.3.1.	к четырем годам https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.%D1%80%D0%B5%D0%B7._-%D0%BA-4-%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%BC.pdf	
15.3.2.	к пяти годам https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.%D1%80%D0%B5%D0%B7._-%D0%BA-5-%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%BC-.pdf	

15.3.3.	к шести годам https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.%D1%80%D0%B5%D0%B7._%D0%BA-6-%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%BC-.pdf	
---------	--	---

2.2.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

ФОО ДО/пп	Возраст	QRкод
15.3	в дошкольном возрасте:	
15.4	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/06/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD.%D1%80%D0%B5%D0%B7._%D0%BD%D0%B0-%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%B5-%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-.pdf	

2.2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональный компонент)

1. Представление о родном крае является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой Родине на местном материале о ст. Кущёвской, Кущёвском районе, Кубани;

- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям;

- произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани;

- ознакомление и следование традициям и обычаям предков;

- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента

- Ребенок проявляет интерес к малой Родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, станицу, улицу, на которой находится детский сад;

- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому месторасположении, но и на другой территории станицы. Знает и стремится выполнять правила поведения в населенном пункте;

- ребенок проявляет любознательность по отношению к родной станции, её истории, памятникам, зданиям;

- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;

- ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами односельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям станции;

- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх;

- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом;

- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадка деревьев на участке, в конкурсе рисунков, проявляет инициативность и самостоятельность;

- ребенок называет свою национальную принадлежность, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;

- ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

2. Планируемые результаты освоения задач по музыкальному воспитанию

- восприятие музыкальных образов и представлений;

- гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии);

- приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре;

- освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни;

- знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями

в музыкальной игре.

3. Планируемые результаты программы «Волшебный мир шахмат»

В ходе реализации программы «Волшебный мир шахмат» предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы:

Ребенок: приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

Педагог: создаёт интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация».

Родитель: получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.

4. Планируемые результаты программы «Мультстудия»

К концу обучения дети знают:

- специальную терминологию;
- какие существуют этапы работы над фильмом;
- что такое основная идея фильма (авторская позиция);
- как выразить своё отношение к игровому и мультипликационному фильму;
- как рассказать о герое фильма, его характере, поступках;
- основные виды и жанры кинематографа;
- этапы работы над созданием мультипликационного фильма;
- о роли музыки в фильме;
- как написать небольшой сценарий и подготовить его к съёмке.

К концу обучения дети умеют:

- пользоваться Web-камерой и фотографировать объекты;

- создать и сохранить проект;
- собирать и комбинировать мультипликационные сцены из различных материалов;
- пользоваться всеми вкладками интерфейса программы «HUE animation»;
- активно включаться в работу на каждом из этапов, включая различные виды работ, связанные с созданием мультипликационного фильма;
- объединять усилия в работе над фильмами, используя мультимедиа проектор и компьютерную сеть.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением

промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений,

интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его

родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации».

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Освоение дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный мир шахмат» не сопровождается проведением итоговой аттестации обучающихся.

При реализации программы осуществляется оценка индивидуального развития ребёнка. Она производится педагогом в рамках педагогической диагностики. Ведущим методом является наблюдение, в процессе которого педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, фиксирует реакции на успехи и неудачи.

Данные наблюдений позволяют педагогу скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты диагностики используются педагогом для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой.

2. При реализации программы «Мультстудия» осуществляется оценка индивидуального развития ребёнка. Она производится педагогом в рамках педагогической диагностики, ведущим методом является наблюдение. Результаты диагностики используются

педагогом для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой.

Критерии оценки ожидаемых результатов представлены в Приложении 1.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- педагогическое наблюдение;
- предварительные просмотры фильмов;
- защита, презентация творческих проектов.

Уделяется серьёзное внимание как качеству выполнения ребенком фильма, так и развитию его творческих способностей, художественного вкуса, интеллекта, умению самостоятельно и разносторонне изучать различные технологии создания мультфильма.

При определении итоговой оценки учитывается следующее:

- результаты работы детьми на занятиях;
- участие обучающегося в течение обучения в показах;
- умение подбора материала, техник исполнения, качество выполнения работы, индивидуальность выполненной работы.

Формы подведения итогов (промежуточных, итоговых):

- демонстрация мультфильмов в детском саду;
- участие в конкурсах (при желании).

3. В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Этих параметров диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста. Диагностирование детей второй младшей группы начинают с первых занятий, детей постарше - после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки делаются в их отсутствие.

Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

Параметры диагностирования представлены в Приложении 2.

Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс интересным, ярким, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.2. Социально-коммуникативное развитие

3.2.1. От 2 месяцев до 1 года

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии с пунктом 18.1.2. ФООП ДО.

3.2.2. От 1 года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии с пунктом 18.2.2. ФООП ДО.

3.2.3. От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии с пунктом 18.3.2. ФООП ДО.

3.2.4. От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых,

различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой Родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии с пунктом 18.4.2. ФОП ДО.

3.2.5. От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям

литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии с пунктом 18.5.2. ФООП ДО.

3.2.6. От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю;

- эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии с пунктом 18.6.2. ФОП ДО.

3.2.7. От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по социально-коммуникативного развитию выстраивается в соответствии пунктом 18.7.2. ФОП ДО.

3.3. Познавательное развитие

3.3.1. От 2 месяцев до 1 года

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;

3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;

4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии пунктом 19.1.2. ФОП ДО.

3.3.2. От 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии с пунктом 19.2.2. ФОП ДО.

3.3.3. От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

7) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

8) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

9) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии с пунктом 19.3.2. ФОО ДО.

3.3.4. От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии с пунктом 19.4.2. ФОО ДО.

3.3.5. От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии с пунктом 19.5.2. ФОП ДО.

3.3.6. От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет,

упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии с пунктом 19.6.2. ФООП ДО.

3.3.7. От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к

достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по познавательному развитию выстраивается в соответствии с пунктом 19.7.2. ФОП ДО.

3.4. Речевое развитие

3.4.1. От 2 месяцев до 1 года

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.1.2. ФОП ДО.

3.4.2. От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи:

- расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи:

- продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять не сложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей

употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.2.2. ФОП ДО.

3.4.3. От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

- 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

- 3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

- 4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

- 5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.3.2. ФОП ДО.

3.4.4. От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.4.2. ФОП ДО.

3.4.5. От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря: обогащение словаря:

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией:

- совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, за-клички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.5.2. ФОП ДО.

3.4.6. От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря:

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со

сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи

вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.6.2. ФООП ДО.

3.4.7. От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря:

- расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без

наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:

- литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по речевому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 20.7.2. ФОП ДО.

3.5. Художественно-эстетическое развитие

3.5.1. От 2 месяцев до 1 года

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;

- от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;

- от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.1.2. ФОП ДО.

3.5.2. От 1 года до 2 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.2.2. ФОП ДО.

3.5.3. От 2 года до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.3.2. ФОП ДО.

3.5.4. От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных

впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов

(шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно - досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно - досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.4.2. ФООП ДО.

3.5.5. От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира;

- соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.5.2. ФОП ДО.

3.5.6. От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к

окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

- самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

- формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.6.2. ФОП ДО.

3.5.7. От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
 - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
 - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
 - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
 - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
 - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
 - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
 - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по художественно-эстетическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 21.7.2. ФОП ДО.

3.6. Физическое развитие

3.6.1. От 2 месяцев до 1 года

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;

- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;

- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.1.2. ФОП ДО.

3.6.2. От 1 года до 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.2.2. ФОП ДО.

3.6.3. От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.3.2. ФОП ДО.

3.6.4. От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.4.2. ФОП ДО.

3.6.5. От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.5.2. ФОП ДО.

3.6.6. От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.6.2. ФОП ДО.

3.6.7. От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в

двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности в данном дошкольном возрасте по физическому развитию выстраивается в соответствии с пунктом 22.7.2. ФООП ДО.

3.6.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональный компонент)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные кубанские подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта).

В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты, наша Родина», Т.П. Хлопова, Н.П. Легких, «Воспитание любви к малой Родине» В.А. Маркова, Л.М. Данилина, З.Г. Просолова – Краснодар: «Традиция».

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Реализация задач регионального компонента по образовательным областям:

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Социально-коммуникативное развитие:

- знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями народов Кубани, обустройством жилищ;

- знакомство с символикой Кубани, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях-казаках.

Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода кубанских семей;

Познавательное развитие:

- знакомство с культовыми местами Кубани и станицы, природным ландшафтом, легендами, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги Краснодарского края, заповедниками.

Речевое развитие:

- знакомство с языком, знакомство с этикетом гостеприимства кубанских народов, инсценировка сказок, рассказов;

- знакомство с творчеством писателей, поэтов, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки, колыбельные), чтение сказок.

Художественно-эстетическое развитие:

- знакомство с казачьими узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, соломкой;

- знакомство с кубанскими православными праздниками, слушание музыки, песен, колыбельных, музыкальные инструменты, казачьи танцы.

Физическое развитие:

- кубанские народные игры, рассказы о спортивных достижениях жителей Кубани;

- использование возможностей природных факторов физкультурно-оздоровительной работы (солнце, воздух, вода);

Рассказы и беседы о свойствах климата, здорового питания, одежда казаков.

3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОО использует сетевую форму реализации образовательных программ ДО и отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с

использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- 1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):
 - непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
 - двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
 - предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
 - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
 - элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);
- 2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):
 - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение

художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7. Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным

потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.7.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическая целесообразность программы «Мультстудия» заключается в том, что в применяемые в данной программе технологии позволяют сделать обучение индивидуализированным, доступным, вариативным; используемые методы образовательной деятельности позволяют достичь поставленную цель путем создания авторских мультфильмов.

Программа «Волшебный мир шахмат» помогает в организации содержательного досуга детей, удовлетворении их потребностей в активных формах познавательной деятельности, таким образом решает проблему поиска эффективных методов познавательного и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагоги выбирают один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора,

ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги ДОО максимально используют все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,

выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассмотрение иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создают проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживают познавательные интересы детей, изменяют предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют детям возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике дети проявляют себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагоги создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

План образовательной деятельности по всем возрастным группам представлен в Приложении 3.

Комплексно - тематическое планирование – внутренний инструмент, помогающий педагогу строить работу с детьми. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Календарно-тематическое планирование по всем возрастным группам представлен в Приложении 4.

3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги создают следующие условия:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используют приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до

конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Педагоги поддерживают стремление ребёнка, поощряют познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, используя педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагоги проявляют внимание к детским вопросам, поощряют и поддерживают их познавательную активность, создают ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем. При проектировании режима дня педагоги уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагоги обращают особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагоги насыщают жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, готовы стать партнером в обсуждении, поддерживают и направляют детскую познавательную активность, уделяют особое

внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагоги создают различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагоги стремятся создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагоги обращают внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагоги создают ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Они регулярно поощряют стремление к самостоятельности, определяют для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивают произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1) Не сразу помогают детям, если они испытывает затруднения в решении задач, важно побуждать их к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказывают помощь ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У детей всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка

изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Уделяют внимание ребёнку, уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Поэтому поддерживают у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении детьми универсальных умений организации своей деятельности и формировании у них основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученные результаты с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. Педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекают детей, активизируют их желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) строится на следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в

отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования информационных технологии (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей

(законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые предпринимаются со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в

освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог и другие квалифицированные специалисты.

ДОО разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ или инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

3.12. Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых

условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное

влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально - коммуникативной, личностной, эмоционально - волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Пояснительная записка

Рабочая Программа воспитания (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 4, муниципального образования Кущёвский район (далее – ДОО) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные

идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности Российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями.

4.2. Целевой раздел Программы воспитания

4.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи по каждому возрастному периоду:

Ранний возраст (до 3х лет):	Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет):
<ul style="list-style-type: none"> - развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям; - формировать коммуникативную и социальную компетентность; - развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; - содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни; - формировать стремление быть причастным к труду взрослых, стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой; - формировать начальное представление о России как своей стране, узнавать символику своей страны (флаг). 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции; - развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка; - развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества; - организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека; - воспитывать у детей чувства любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; - воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми; - объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

4.2.2. Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями) учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений, и ориентирована на:

- формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитание у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он живет;

- воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народов, его истории, природе, природных ресурсах;

- формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды;

Решает следующие задачи:

- расширить представления о родной станции, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях района;

- познакомить с промышленными предприятиями села, воспитывая ценность труда;

- формировать толерантное отношение к людям разной национальностям, через знакомство с их культурой, традициями, обычаями;

- формировать чувство гордости за культурное наследие родного края, вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников;

- помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры;

- углублять представления детей об особенностях региона: народные промыслы, национальная одежда и обувь, изделия прикладного искусства;

- способствовать развитию интереса к родному краю, месту в котором мы живем, к взаимоотношениям людей, отношению к природе, предметам культуры и быта;

- воспитывать чувство любви и гордости за свой край. Подвести детей к пониманию того, что история родного района неразрывно связана с историей России;

- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда;

- способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны;

- воспитывать нравственные чувства уважительного отношения к старшим, родителям, младшим братьям и сёстрам.

Парциальная образовательная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки».

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей

каждого воспитанника) посредством различных видов музыкальной деятельности;

- формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

-обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

3. Цель программы «Волшебный мир шахмат»: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи программы:

социально-коммуникативные:

- правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуации успеха и неуспеха;

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- формирование безопасных основ поведения в социуме;

- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

4. Цель программы «Мультстудия»: формирование и развитие познавательных, исследовательских, творческих и коммуникативных способностей через участие в создании мультфильмов (непосредственно создание мультфильма не является целью, а лишь средством развития).

Задачи программы:

воспитательные:

- создать у детей положительный настрой на занятиях в творческом объединении, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями;

- воспитывать волевые качества, концентрацию внимания;

- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

4.2.3. Направления воспитания

4.2.3.1. Патриотическое направление воспитания

Блок «Я и моя Родина»

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой Родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства - собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

4.2.3.2. Социальное направление воспитания

Блок «Я, моя семья и дружба»

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: сопереживания, коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитание у детей навыка поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

4.2.3.3. Познавательное направление воспитания

Блок «Хочу всё знать»

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

4.2.3.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Блок «Я и мое здоровье»

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ведение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

4.2.3.5. Трудовое направление воспитания

Блок «Я люблю трудиться»

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

4.2.3.6. Эстетическое направление воспитания

Блок «Я в мире прекрасного»

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитания:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

4.2.3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание парциальной программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» ориентирует на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры, имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности, понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание.

- дает детям представление о музыке, как средстве музыкальной выразительности. Контрастные сопоставления пьес с различными и одинаковыми названиями позволяют развивать образную речь детей, проявлять творчество (передавать в танцевальных, образных движениях, пантомиме характерные черты образов персонажей, инсценировать пьесы, изображать их в рисунках и т.п.).

- знакомит детей с разными сказочными пьесами классической музыки, которые дети инсценируют, передают характер персонажей в танцевальных, образных движениях, пантомиме, рисунках. Позволяет развивать представления детей о связи речевых и музыкальных интонаций, творческое воображение.

- знакомит детей с произведениями, имитирующими подражания звучаниям музыкальных инструментов (тамбурину, гармонике, музыкальным табакеркам, колокольчикам, колоколам, шарманкам и пр.), а также с музыкальными инструментами

симфонического оркестра и народными. Дети осознают выразительные возможности тембровых красок разных инструментов, передающих разное настроение.

- включает в себя произведения, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня. На различных сопоставлениях детям легче различать выразительные средства музыки и других искусств (поэзии, живописи, танца), находить черты сходства и различия настроений, созвучно музыке передавать образы природы в рисунках, движениях, оркестровке. У детей развиваются эстетические чувства, образная речь (применение эпитетов, метафор, сравнений, характеризующих образы природы, созданные разными видами искусств).

4.2.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

4.2.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

4.2.4.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

4.2.4.3. Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в таблице:

<i>Чем представлена часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<i>Чем овладевает ребенок</i>
<i>Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Слушает музыку, не отвлекаясь от начала до конца. Внимание сосредоточено. - Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить. - Умеет выразить свои чувства в слове, выразительность мимики и пантомимики, умеет передать разнообразную гамму чувств, исходя из музыки и её содержания (страх, радость, удивление, настороженность, восторг, тревога), а также

	<i>сопереживать тем чувствам, которые выражены в произведении.</i>
<i>Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Волшебный мир шахмат»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Усваивает норм и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей). - Усваивает правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуации успеха и неуспеха. - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности.
<i>Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Мультстудия»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивается творческое воображение и фантазию, художественный вкус. - Развивается эмоциональность, артистичность, коммуникабельность. - Появляются волевые качества, концентрацию внимания, чувство товарищества и личной ответственности.

4.3. Содержательный раздел Программы воспитания

4.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

4.3.1.1. Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и

способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО;

Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются победителями конкурсов и соревнований различного уровня);
- теплая и дружеская атмосфера.

4.3.1.2. Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание

взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Краснодарского края;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

- принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

- принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

- принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

- принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

4.3.1.3. Образ ДОО. Ее особенности

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

С целью реализации дополнительного образования детей с 5 до 7 лет, в ДОО ведётся работа по программам дополнительного образования по социально-гуманитарному, художественному и техническому направлению.

Ведётся активная работа с близлежащими библиотекой, музеям, учреждениям здравоохранения, центрами детского творчества и дополнительного образования.

4.3.1.4. Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;

- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

4.3.1.5. Ключевые правила ДОО

Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 - 30.08
Педагогическая диагностика (начало года)	01.09 -15.09
Зимние каникулы	18.12 - 29.12
Педагогическая диагностика (конец года)	15.05-31.05
Летний оздоровительный период	01.06-31.08

Структура образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок	Дневной блок	Вечерний блок
7.00-9.00	9.00-15.00	15.00-17.30
<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с семьёй; - игровая деятельность; - физкультурно - оздоровительная работа; - завтрак; - совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов; - индивидуальная работа; - самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - образовательная деятельность; - второй завтрак; - прогулка; - физкультурно - оздоровительная работа; - совместная деятельность воспитателя с детьми; - экспериментальная и опытническая деятельность; - трудовая деятельность в природе; - индивидуальная работа; - самостоятельная деятельность детей по интересам. 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с семьёй; - игровая деятельность; - физкультурно - оздоровительная работа; - игровая деятельность; - совместная деятельность воспитателя с детьми; - прогулка; - самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности.

4.3.1.6. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

- команда добрых дел;
- трудовой десант.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения».

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

4.3.1.7. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<i>Ценности</i>	<i>Оформление помещения</i>	<i>Наполняемость</i>
Родина, природа.	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО	Государственные символы РФ, Фото первых лиц РФ и края. Папки-передвижки «День России», «День флага». Глобус. Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Наборы животных, деревьев, растений. Куклы в национальных костюмах. Д/и, настольно-печатные игры.
Жизнь, милосердие, добро.	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Подушка – дружка. Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание.	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры Конструктор различных размеров и материалов.

Здоровье, жизнь.	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огород на территории.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия.
Труд.	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огород на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Книги, пособия.
Культура и красота.	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, зачилок, песен. С/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения», «Цветущие растения» и т.д. Материалы для творчества

4.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

4.3.3. Общности образовательной организации

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

<p>Профессионально-родительская</p>	<p>Включает сотрудников ДОО и всех взрослых родительская членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>
<p>Детско-взрослая</p>	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p>
<p>Детская</p>	<p>Общество сверстников необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p>

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- совет ДОО;
- совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и

сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Детско-взрослое сообщество.

Цель: создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;
- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях в;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие - это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;

- праздники, досуги, спектакли;

- акции.

4.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

№п/п	Образовательная область	Направление воспитания	Ценности
1.	Социально-коммуникативное развитие	патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
	Задачи:	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к	

		<p>нравственным и культурным традициям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
2.	Познавательное развитие	познавательным и патриотическим направлениями воспитания	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»
	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
3.	Речевое развитие	социальным и эстетическим направлениями воспитания	«Культура», «Красота»
	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

4.	Художественно-эстетическое развитие	эстетическим направлением воспитания	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»
	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
5.	Физическое развитие	физическим и оздоровительным направлениями воспитания.	«Жизнь», «Здоровье»
	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. 	

4.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

4.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО

сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется план работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:

- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);

- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);

- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

В период пандемии активизировались такие формы взаимодействия, как гугл-опросы, интернет – сообщества, образовательные маршруты.

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Волишебный мир шахмат» предусматривает добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания в рамках предлагаемого содержания занятий.

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий реализации программы.

В дошкольный период детства происходит становление личности ребенка, раскрываются его индивидуальные особенности. На данном жизненном этапе самыми близкими людьми для ребёнка являются родители. Приобщая воспитанника к шахматам в дошкольной организации, необходимо помнить, что семья должна поддерживать стремление ребёнка заниматься спортом.

Взаимодействие семьи и педагога позволяет воздвигнуть тот фундамент, на котором смогут базироваться лучшие традиции, позволяющие воспитать нового гражданина России, возрождая традиции отечественной шахматной школы.

Формы работы с родителями: консультации, беседы, совместное проведение мероприятий.

Сотрудничество с семьей является важным условием реализации программы «Мультстудия».

В дошкольный период детства происходит становление личности ребенка, раскрываются его индивидуальные особенности. На данном жизненном этапе самыми близкими людьми для ребёнка являются родители. Необходимо помнить, что семья должна

поддерживать стремление ребёнка участвовать в создании мультфильмов.

Формы работы с родителями: консультации, беседы, демонстрация готовых работ.

4.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

типы:	формы:
- запланированное - календарное - спонтанно-случающееся	- проект - акция - мастерская - игра - конкурс - праздник - досуг - экскурсия - традиция - спонтанно возникшая ситуация

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

4.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания,

полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

4.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее –ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;

- зеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр финансовой грамотности;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини-музеи и мини-коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

4.3.7. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;

- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МАОУ СОШ № 1 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с МУК «Межпоселенческой центральной детской библиотекой». Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Договоры о взаимном сотрудничестве подписаны:

- с Районным историческим музеем;
- Кущёвским православный храм «Церковь Иоанна Богослова»;
- Государственным учреждением «29 отряд федеральной противопожарной службы по Краснодарскому краю» (Пожарная часть ст. Кущевской);
- Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования детской школой искусств станицы Кущёвской.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

4.4. Организационный раздел Программы воспитания

4.4.1. Кадровое обеспечение

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

административные работники - 1 человек;

педагогические работники - 17 человека;

учебно-вспомогательный персонал - 7 человек.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none">- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none">- организация воспитательной деятельности в ДОО;- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, проектов и программ воспитательной работы и др.);- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;- планирование работы в организации воспитательной деятельности;- организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей - проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и краевых конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов.
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - организация и осуществление учебно-коррекционной работы с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии; - обследование детей, определение структуры и степени выраженности имеющихся у детей дефектов; - проведение групповых и индивидуальных занятий по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановление нарушенных речевых функций; - ведение необходимой документации.
Воспитатели, инструктор по ФК, муз. руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, краевыми и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей

	культуры будущего школьника.
--	------------------------------

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;

- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

4.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 4 ст. Куцевской;

- Программа развития МБДОУ д/с ОВ № 4 и ст. Куцевской;

- Перспективный план воспитательной образовательной работы на учебный год;

- Годовой План работы на учебный год;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

- договоры взаимодействия с социальными партнерами.

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ д/с ОВ № 4 и ст. Куцевской в разделе «Документы»: <http://mdou-ds4-kushev.ucoz.org>

4.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежать традиционные ценности российского общества. Создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программой предусмотрены следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

5. Организационный раздел Программы

5.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и

возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ д/с ОВ № 4 (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В младших группах регулярно обновляется игровая среда, так как в основе замысла детской игры лежит предмет. Это позволяет пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В младших групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулируют двигательную активность.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Соблюдаемая в детском саду трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Пространство групповых помещений четко организовано, в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы безопасны и доступны детям.

В МБДОУ д/с ОВ № 4 шесть групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, приемная, буфетная, туалетная. Спальные комнаты имеются только в группах раннего дошкольного возраста. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДОО имеются следующие помещения:

- музыкально-спортивный зал;
- методический кабинет;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет заведующего;
- медицинский кабинет.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры. - Самообслуживание. - Трудовая деятельность. - Самостоятельная творческая деятельность. - Ознакомление с природой, труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности. - Книжный уголок. - Уголок для изобразительной детской деятельности. - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». - Природный уголок. - Конструкторы различных видов. - Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. - Развивающие игры по математике, логике. - Различные виды театров.
<p>Спальные комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон. 	<p>Спальная мебель</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые коврики, кубики. - Дорожка здоровья.
<p>Приемная комната: Информационно- просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставки детского творчества. - Наглядно-информационный материал для родителей.
<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществление методической помощи педагогам. - Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. - Выставка изделий народно-прикладного искусства. 	<p>Библиотека педагогической и методической литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Библиотека периодических изданий. - Документы по аттестации. - Пособия для занятий. - Опыт работы педагогов. - Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов. - Материалы проектов. - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. - Иллюстративный материал.
<p>Музыкальный (физкультурный) зал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному и физическому развитию - Индивидуальные занятия. - Тематические и спортивные досуги. - Развлечения. - Театральные представления. - Праздники и утренники. 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр. - Жидкокристаллический телевизор. - Пианино. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка музыкального репертуара с музыкальными произведениями. - Различные виды театров.

- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей и педагогов.	- Ширма для кукольного театра. - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. - Баскетбольная стойка.
Коридоры ДОО - Информационно – просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями.	- Стенды для родителей, визитка ДОО. - Стенды для сотрудников.
Участки - Прогулочные площадки для всех возрастных групп - Физкультурная площадка; - Кубанский уголок (подворье) - Площадка по ПДД - Экологическая тропа	- Игровая деятельность; наблюдения; - Самостоятельная и совместная двигательная деятельность; - Знакомство с кубанским подворьем, утварью. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; дорожные знаки. - Огород, цветники. Экологическая тропа с лекарственными растениями края, наблюдения, введение экспериментальной и поисковой деятельности.

Предметно-пространственная среда в группах	
Центры двигательной активности	Оборудование для ходьбы, бега, ползания и лазания, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли мяча. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологические центры природы	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Природный материал. Паспорта растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Детская научно-познавательная литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов и исследований. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
Центры развивающих игр	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования
Центры конструктивной деятельности	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Конструкторы «Лего» различной модификации. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)

	<p>Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст. Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
Центры сюжетно-ролевых игр	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» и др.). Предметы - заместители.</p>
Центры безопасности жизнедеятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература, иллюстрации о правилах дорожного движения. Детские игровые центры: «Дорожные лабиринты», «Дорожная вертикаль» и др. Дидактические игры.</p>
Центры патриотического воспитания	<p>Государственная символика. Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Игровые, ландшафтные макеты. Дидактические игры. Предметы народно-прикладного искусства. Детская художественная литература.</p>
Книжные центры	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Детская энциклопедическая литература. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей (старший возраст).</p>
Центры театрализованной деятельности.	<p>Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</p>
Центры математического развития	<p>Раздаточный счетный материал Комплекты математических знаков, геометрических фигур Счетные палочки Дидактический материал Дидактические игры.</p>
Центры сенсорики	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования</p>
Центры речевого развития	<p>Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Дидактические речевые игры. Дидактический материал. Пособия по речевому развитию.</p>
Центры изобразительного	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей,</p>

творчества	тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных экспозиций произведений изоискусства. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно–прикладного искусства.
Музыкальные центры	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Музыкально-дидактические игры. Музыкально- дидактические пособия.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, мини-грядка, экологическая тропа, кубанский уголок, площадка по ПДД).

Безопасные условия пребывания детей в ДОУ обеспечиваются за счет наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, видеонаблюдение.

5.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент.

Уголки по нравственно-патриотическому воспитанию расположены в группах ДОУ и представлены: макетами Кубанского подворья, фигурами домашних и диких животных, иллюстрированными книгами о природе родного края, о памятных местах, старинными предметами кубанского быта, плакатами, гербом и флагом Краснодарского края, гербом и флагом России, альбомом «Достопримечательности Куцёвского района», Красной книгой Краснодарского края.

На территории ДОУ расположена композиция «Кубанское подворье», в которую входит: макет кубанской избы, колодец, печка, персонажи домашних животных, элементы Кубанского быта.

5.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для успешной реализации Программы в ДОО созданы все необходимые условия для безопасного и комфортного пребывания детей и осуществления образовательного процесса. Материально-технические и медико-социальные условия нацелены на работу по укреплению здоровья воспитанников, их разностороннее развитие в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Учебно-методическая база ДОО

№	Наименование
1.	Собственная информационно-техническая база: выход в интернет, электронная почта, сайт
2.	Игрушки, игровое оборудование
3.	Музыкальные инструменты: пианино-1, детские музыкальные инструменты
4.	Предметы декоративно-прикладного искусства
5.	Картины, репродукции, альбомы
6.	Наглядные пособия (коллекции, муляжи...)
7.	Технические средства обучения: музыкальный центр - 2, магнитофоны - 1 шт., мультимедийная установка (проектор, экран) – 1, компьютер - 2, принтер - 3, ноутбук - 4, телевизор- 1, интерактивная доска -1, интерактивный стол-1.
8.	Детская литература
9.	Методическая литература
10.	Электронный методический банк
11.	Уличное спортивно-игровое оборудование

Созданные в ДОО материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей

образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- выполнение организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников организации.

Организация имеет для различных видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Методическое обеспечение Программы представлено в Приложении 4.

Материально-техническое обеспечение для дополнительной программы социально-гуманитарной направленности «Вошебный мир шахмат».

Занятия по программе проводятся на базе МБДОУ д/с ОВ № 4. Занятия организуются в музыкальном зале, соответствующим требованиям СанПиН и технике безопасности.

В помещении имеется следующее учебное оборудование:

- столы и стулья для обучающихся и педагога,
- спортивный инвентарь (демонстрационная шахматная доска с фигурами, шахматные комплекты – один на двух обучающихся),
- технические средства обучения (интерактивная доска, проектор, ноутбук).

Материально-техническое обеспечение для дополнительной программы технической направленности «Мультстудия».

Занятия по программе проводятся на базе МБДОУ д/с ОВ № 4 в кабинете педагога-психолога, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В кабинете имеется следующее учебное оборудование:

- столы и стулья для обучающихся и педагога,
- шкаф для хранения материалов,
- технические средства обучения (web-камера на гибкой основе, интерактивная доска, проектор, ноутбук).

5.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

5.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Примерный перечень литературных произведений соответствует пункту 33.1 ФОП ДО.

5.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Примерный перечень музыкальных произведений представлен в Приложении 6.

5.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Примерный перечень произведений изобразительного искусства соответствует пункту 33.3 ФОП ДО.

5.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

Примерный перечень художественных произведений соответствует пункту 33.4 ФОП ДО.

5.5. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ д/с ОВ № 4 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. административно-управленческий персоналом, педагогическими, учебно-вспомогательными, младший обслуживающий персонал.

Административно-управленческий персонал	
	численность
Заведующий	1
Медицинский персонал	
Медицинская сестра	1
Педагогические работники	
	численность
Педагогических работников	17
в т. ч. высшей категории	-
первой категории	9
не имеет категории	1
соответствия занимаемой должности	7
с высшим образованием	5
со средним специальным дошкольным образованием	12
Стаж педагогической работы	
до 2 лет	1
от 2 до 5 лет	1
от 5 до 10 лет	2
от 10 до 20 лет	6
от 20 до 30 лет	5
более 30 лет	2

Учебно-вспомогательный персонал	
Учебно-вспомогательного персонала	7
Младший обслуживающий персонал	
Младшего обслуживающего персонала	9

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, 100% прошли курсы повышения квалификации по внедрению ФГОС ДО в практику, 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК. Педагоги ДОО также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

5.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы работают в режиме 10,5 часов – группы полного дня пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает

присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерный режим дня по всем возрастным группам представлен в Приложении 7.

5.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с п. 36.4 ФОП ДО календарный план воспитательной работы включен перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы по всем возрастным группам представлен в Приложении 8.

5.8. Краткая презентация Программы дошкольного образования МБДОУ д/с ОВ № 4

Программа разработана творческой группой педагогов и специалистов ДОО. Настоящая Программа разработана и утверждена МБДОУ д/с ОВ № 4 в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а также дополнительными образовательными программами по приоритетным направлениям деятельности.

Программа МБДОУ д/с ОВ № 4 ориентирована на детей от 1,5 лет до 7 лет, посещающих общеразвивающие группы.

При разработке Программы учитывались: вид ДОО, виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности ДОО по Уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения дошкольного учреждения.

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими

образовательных программ начального общего образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине,

геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-

ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

1. Материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты, наша Родина», авторы: Т.П. Хлопова, Н.П. Легких и др. - Краснодар: Перспективы образования.

«Воспитание любви к малой Родине» В.А. Маркова, Л.М. Данилина, З.Г. Просолова - Краснодар: «Традиция».

2. Авторская программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова. 2-е изд., перераб. -ООО «Невская нота»

3. Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Волшебный мир шахмат» автор-составитель: педагог дополнительного образования Анголенко О.В.

4. Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Мультстудия» автор-составитель: педагог дополнительного образования Анголенко О.В.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимодействие с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных

стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление групповых портфолио, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.;

- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, консультаций, семинаров, организация семейных встреч;

- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Презентация Программы представлена на сайте <http://mdou-ds4-kushev.ucoz.org>

Критерии оценки ожидаемых результатов по программе «Мультстудия»

<i>Критерии</i>	<i>Высокий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Низкий уровень</i>
<i>Умение пользоваться Web-камерой и фотографировать объекты</i>	<i>Может самостоятельно, быстро и без ошибок сделать кадр, выбрать необходимый ракурс</i>	<i>Может самостоятельно, но медленно выполнить необходимые действия, присутствуют неточности</i>	<i>Не может без помощи педагога выполнить действия</i>
<i>Умение создать и сохранить проект</i>	<i>Может самостоятельно, быстро и без ошибок создать и сохранить проект</i>	<i>Может самостоятельно, но медленно создать и сохранить проект, присутствуют неточности</i>	<i>Не может без помощи педагога создать и сохранить проект</i>
<i>Умение собирать и комбинировать мультипликационные сцены из различных материалов</i>	<i>Может самостоятельно, быстро и без ошибок собирать и комбинировать мультипликационные сцены</i>	<i>Может самостоятельно, но медленно собирать и комбинировать мультипликационные сцены, присутствуют неточности</i>	<i>Не может без помощи педагога собирать и комбинировать мультипликационные сцены</i>
<i>Умение пользоваться всеми вкладками интерфейса программы «HUE animation»</i>	<i>Может самостоятельно, быстро и без ошибок пользоваться всеми вкладками</i>	<i>Может самостоятельно, но медленно пользоваться всеми вкладками, присутствуют неточности</i>	<i>Не может без помощи педагога пользоваться всеми вкладками</i>
<i>Умение активно включаться в работу на каждом из этапов, включая различные виды работ, связанные с созданием мультипликационного фильма</i>	<i>Активно включается в работу на каждом из этапов, выполняет с удовольствием разные виды работ, проявляет инициативу</i>	<i>Включается в работу под руководством педагога, выполняет разные виды работ</i>	<i>Неохотно включается в работу</i>
<i>Умение объединять усилия в работе над фильмами, используя мультимедиа проектор и компьютерную сеть</i>	<i>Умеет использовать мультимедиа проектор и компьютерную сеть, проявляет инициативу и лидерские качества либо выполняет роль ведомого, но может объединить усилия для достижения общей цели</i>	<i>Может использовать мультимедиа проектор и компьютерную сеть с помощью педагога</i>	<i>Не подключается к общей работе или действия в коллективе несут неконструктивный характер</i>

Параметры диагностирования по программе «Ладушки»

1-я младшая группа			
<i>Диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.</i>			
2-я младшая группа.			
<i>Основной параметр - проявление активности</i>			
<i>1-е полугодие</i>			
<i>1. Движение:</i>	<i>2. Подпевание:</i>	<i>3. Чувство ритма:</i>	<i>4. Слушание музыки:</i>
<i>двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.</i>	<i>принимает ли участие.</i>	<i>хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.</i>	—
<i>2-е полугодие</i>			
<i>принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.</i>	<i>принимает ли участие.</i>	<i>ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.</i>	<i>узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.</i>
Средняя группа			
<i>1-е полугодие</i>			
<i>1. Движение:</i>	<i>2. Чувство ритма:</i>	<i>3. Слушание музыки:</i>	<i>4. Пение:</i>
<i>двигается ли ритмично.</i>	<i>а) активно принимает участие в дидактических играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) играет на музыкальных инструментах.</i>	<i>а) узнает знакомые произведения; б) различает жанры.</i>	<i>а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; в) узнает песню по вступлению.</i>
<i>2-е полугодие</i>			
<i>а) двигается ритмично; б)</i>	<i>а) активно принимает участие</i>	<i>а) различает жанры; б) умеет</i>	<i>а) эмоционально исполняет песни; б)</i>

чувствует начало и окончание музыки; в) умеет проявлять фантазию; г) выполняет движения эмоционально и выразительно.	в играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) ритмично играет на музыкальных инструментах.	определять характер музыки (темп, динамику, тембр); в) эмоционально откликается на музыку.	активно подпевает и поет; и) узнает песню по любому фрагменту.
Старшая группа			
1. Движение:	2. Чувство ритма:	3. Слушание музыки:	4. Пение:
а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, б) проявляет творчество (придумывает свои движения); в) выполняет движения эмоционально.	а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.	а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению.	а) эмоционально и выразительно исполняет песни; б) придумывает движения для обыгрывания песен; в) узнает песни по любому фрагменту; г) проявляет желание солировать.
Подготовительная группа			
1. Движение:	2. Чувство ритма:	3. Слушание музыки:	4. Пение:
а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество; в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступить самостоятельно.	а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии.	а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д)	а) эмоционально исполняет песни; б) способен инсценировать песню; в) проявляет желание солировать; г) узнает песни по любому фрагменту; д) имеет любимые песни. Процесс диагностирования не должен носить формальный характер. Это необходимо, прежде всего, для того, чтобы педагог смог выявить уровень музыкальных способностей каждого ребенка и по

		<i>отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; ж) проявляет желание музицировать.</i>	<i>возможности развить их. Каждый ребенок индивидуален, и подходить к оценке его возможностей нужно бережно и разумно.</i>
--	--	--	--

План образовательной деятельности на 2023– 2024 учебный год

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Вторая группа раннего возраста «Пчелки» №1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) 2. Речевое развитие (Развитие речи. Художественная литература) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическое развитие (Физическая культура) 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие. (Ребенок и окружающий мир) 2. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) 2. Речевое развитие (Развитие речи. Художественная литература) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/ Конструирование) 2. Физическое развитие (Физическая культура)
Младшая группа «Ромашки» №2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическое развитие (Физическая культура) 2. Речевое развитие (Развитие речи) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическое развитие (Физическая культура) 2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Познавательное развитие (Конструирование) 3. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)
Средняя группа «Сказка» №5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 2. Художественно- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Физическое 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация, лепка, ручной труд) 2. Физическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование). 2. Художественно-эстетическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности) 2. Познавательное развитие

	эстетическое развитие (Музыкальное)	развитие (Физическая культура)	(Физическая культура)	(Музыкальное)	(Конструирование) 3.Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)
Старшая группа «Подсолнушки» №6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности) 2.Физическое развитие (Физическая культура) 3.Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 2.Познавательное развитие (Конструирование) 3.Физическое развитие (Физическая культура на прогулке) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности) 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 3. Физическое развитие (Физическая культура) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация, лепка, ручной труд) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)
Старшая логопедическая группа «Семицветики» №3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фронтальное логопедическое 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 3. Физическое развитие (Физическая культура) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фронтальное логопедическое 2.Познавательное развитие (Конструирование) 3. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фронтальное логопедическое 2.Физическое развитие (Физическая культура) 3. Художественно-эстетическое развитие. (Аппликация, лепка, ручной труд) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое развитие (Развитие речи) 2.(3) Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)

<p>Подготовительная группа «Солнышки» №4</p>	<p>1. Речевое развитие (Развитие речи) 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)</p>	<p>1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Познавательное развитие (Конструирование) 3. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)</p>	<p>1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация, лепка, ручной труд) 3. Физическое развитие (Физическая культура)</p>	<p>1. Познавательное развитие (Математическое развитие) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)</p>	<p>1. Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте.) 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 3. Физическое развитие (Физическая культура)</p>
--	---	---	--	---	--

**Календарно-тематическое планирование
с детьми от 1 до 3 лет**

Месяц	Период	Тема
Сентябрь	1–2 недели 01-08	Наша группа
Сентябрь	3 неделя 11-15	Игрушки
Сентябрь	4 неделя 18-22	Осень
Сентябрь	5 недели 25-29	Мир вокруг нас. Деревья, кусты, цветы
Октябрь	1 недели 02-06	Я мир вокруг. Одежда и обувь осенью
Октябрь	2 неделя 09-13	Сад. Фрукты.
Октябрь	3 неделя 16-20	Огород. Овощи.
Октябрь	4 недели 23-27	Домашние животные и их детеныши.
Ноябрь	1 неделя 30.10-03	Домашние птицы
Ноябрь	2 неделя 07-10	Осень. Дикие животные и их детеныши.
Ноябрь	3 неделя 13–17	Машины бывают разные
Ноябрь	4 неделя 20 – 24	Я мир вокруг. Посуда
Ноябрь Декабрь	5-1 неделя 27.11-01.12	Я мир вокруг. Мебель
Декабрь	2 неделя 04- 08	Зима. Зимние развлечения
Декабрь	3 неделя 11 - 15	Я мир вокруг. Одежда и обувь зимой
Декабрь	4-5 недели 18-29	«Скоро, скоро Новый год!» (каникулы)
Январь	2 неделя 09-12	Опасные предметы (формирование основ безопасности)
Январь	3 неделя 15-19	Мир вокруг нас. Домашние питомцы
Январь	4 неделя 22-26	Я и моя семья
Январь Февраль	5-1 недели 29.01-02.02	Зима. Дикие животные и их детеныши.
Февраль	2 неделя 05-09	Домашние птицы
Февраль	3 неделя 12-16	Я мир вокруг. Продукты питания.
Февраль	4 неделя 19-22	Папины помощники

Февраль Март	5-1 недели 26.02-01.03	Профессии взрослых (врач, медсестра, водитель)
Март	2 неделя 04-07	Мамин праздник
Март	3 неделя 11-15	Весна.
Март	4 неделя 18-22	Я мир вокруг. Одежда и обувь весной
Март	5 неделя 25-29	Весна. Птицы
Апрель	1 неделя 01-05	Весна. Дикие животные и их детеныши.
Апрель	2 неделя 08-12	Опасные предметы (формирование основ безопасности)
Апрель	3 неделя 15-19	Мы пешеходы
Апрель	4 неделя 22-26	Мир вокруг нас. Вода и её обитатели
Апрель Май	5-1 недели 29.04.- 03.05.	Мир вокруг нас. Деревья, кусты
Май	2 неделя 06-10	Я мир вокруг. Труд людей весной
Май	3 неделя 13-17	Мир вокруг нас. Насекомые.
Май	4 неделя 20-24	Мир вокруг нас. Цветы
Май	5 недели 27-31	Лето
Июнь	1 неделя 03-07	Счастливого детства. 1 июня День защиты детей
Июнь	2 неделя 10-14	Моя Родина-Россия. 12 июня День России
Июнь	3 неделя 17-21	Экологическая неделя.
Июнь	4 неделя 24-28	Неделя летней олимпиады. 23 июня Международный Олимпийский день
Июль	1 неделя 01- 05	Дорожная азбука.
Июль	2 неделя 08-12	Неделя семьи. 8 июля День семьи, любви и верности
Июль	3 неделя 15-19	Неделя театра.
Июль	4 неделя 22-26	Пожарная безопасность.
Июль Август	5-1 недели 29.07-02.08	Неделя дружбы и добра. 30 июля Международный день дружбы
Август	2 неделя 05-09	Неделя юного пешехода. 5 августа – международный день светофора
Август	3 неделя 12-16	Спортивная неделя 12 День физкультурника

Август	4 неделя 19-23	Мы живём в России. 19 Яблочный спас/22 День флага России
Август	5-1 недели 26-30	Неделя сказок и чудес 27 День российского кино.

**Календарно-тематическое планирование
с детьми от 3 до 4 лет.**

Месяц	Период	Тема
Сентябрь	1-2 недели 01-08	Воспоминания о лете
Сентябрь	3 неделя 11-15	Наш детский сад
Сентябрь	4 неделя 18-22	Осень.
Сентябрь	5 недели 25-29	Мой дом, моя станица
Октябрь	1 недели 02-06	Домашние животные и их детеныши.
Октябрь	2 неделя 09-13	Домашние птицы
Октябрь	3 неделя 16-20	Огород. Овощи.
Октябрь	4 недели 23-27	Сад. Фрукты.
Октябрь Ноябрь	1-5 недели 30.10-03.11	Я мир вокруг. Посуда
Ноябрь	2 неделя 06-10	Я мир вокруг. Мебель
Ноябрь	3 неделя 13-17	Я мир вокруг. Одежда и обувь осенью
Ноябрь	4 неделя 20-24	Осень. Дикие животные и их детеныши.
Ноябрь Декабрь	5-1 недели 27.11-01.12	Неделя ПДД
Декабрь	2 неделя 04-08	Зима. Зимние развлечения
Декабрь	3 неделя 11-15	Я мир вокруг. Одежда и обувь зимой
Декабрь	4-5 недели 18-29	«Скоро, скоро Новый год!» (каникулы)
Январь	2 неделя 09-12	Неделя игрушки
Январь	3 неделя 15-19	Неделя здоровья (Я со спортом подружусь)
Январь	4 неделя 22-26	Неделя пожарной безопасности

Январь Февраль	5-1 недели 29.01-02.02	Зима. Дикие животные и их детеныши.
Февраль	2 неделя 05-09	Я и моя семья (Семейные традиции)
Февраль	3 неделя 12-16	Профессии
Февраль	4 неделя 19-22	День Защитника Отечества
Февраль Март	5-1 недели 26.02-01.03	Мир вокруг нас. Обитатели водоемов.
Март	2 неделя 04-07	Праздник мам и бабушек
Март	3 неделя 11-15	Весна.
Март	4 неделя 18-22	Я мир вокруг. Одежда и обувь весной
Март	5 неделя 25-29	Весна. Птицы
Апрель	1 неделя 01-05	Весна. Дикие животные и их детеныши.
Апрель	2 неделя 08-12	День космонавтики. Освоение человеком космоса.
Апрель	3 неделя 15-19	Я - человек (мой организм)
Апрель	4 неделя 22-26	Опасные предметы (Формирование основ безопасности. Моя безопасность)
Апрель Май	5-1 недели 29.04-03.05.	Я мир вокруг. Труд людей весной
Май	2 неделя 06-10	День Победы — самый великий и серьезный праздник.
Май	3 неделя 13-17	Мир вокруг нас. Насекомые.
Май	4 неделя 20-24	Мир вокруг нас. Деревья. Лес. Грибы.
Май	5 недели 27-31	Скоро лето. Цветы.
Июнь	1 неделя 03-07	Счастливого детства. 1 июня День защиты детей
Июнь	2 неделя 10-14	Моя Родина-Россия. 12 июня День России
Июнь	3 неделя 17-21	Экологическая неделя.
Июнь	4 неделя 24-28	Неделя летней олимпиады. 23 июня Международный Олимпийский день
Июль	1 неделя 01-05	Дорожная азбука.

Июль	2 неделя 08-12	Неделя семьи. 8 июля День семьи, любви и верности
Июль	3 неделя 15-19	Неделя театра
Июль	4 неделя 22-26	Пожарная безопасность
Июль Август	5-1 недели 29.07-02.08	Неделя дружбы и добра. 30 июля Международный день дружбы
Август	2 неделя 05-09	Неделя юного пешехода. 5 августа – международный день светофора
Август	3 неделя 12-16	Спортивная неделя. 12 День физкультурника
Август	4 неделя 19-23	Мы живём в России. 19 Яблочный спас/22 День флага России
Август	5-1 недели 26-30	Неделя сказок и чудес. 27 День российского кино.

**Календарно-тематическое планирование
с детьми от 4 до 5 лет.**

Месяц	Период	Тема
Сентябрь	1-2 недели 01-08	Наш детский сад
Сентябрь	3 неделя 11-15	Осень.
Сентябрь	4 неделя 18-22	Мой дом, моя станица
Сентябрь	5 неделя 25-29	Дары осени (Урожай)
Октябрь	1 неделя 02-06	Мир вокруг нас. Лес. Грибы. Ягоды
Октябрь	2 неделя 09-13	Осень. Дикие животные и их детеныши.
Октябрь	3 неделя 16-20	Я мир вокруг. Дом. Квартира. Мебель
Октябрь	4 недели 23-27	Я мир вокруг. Продукты питания. Посуда.
Октябрь Ноябрь	1-5 недели 30.10-03.11	Я мир вокруг. Одежда и обувь осенью
Ноябрь	2 неделя 06-10	Домашние птицы
Ноябрь	3 неделя 13-17	Домашние животные и их детеныши.
Ноябрь	4 неделя 20-24	Неделя книги.

Ноябрь Декабрь	5-1 недели 27.11-01.12	Неделя ПДД
Декабрь	2 неделя 04-08	Зима. Зимние развлечения
Декабрь	3 неделя 11-15	Я мир вокруг. Одежда и обувь зимой
Декабрь	4-5 недели 18-29	«Скоро, скоро Новый год!» (каникулы)
Январь	2 неделя 09-12	Неделя игрушки
Январь	3 неделя 15-19	Неделя здоровья (Я со спортом подружусь)
Январь	4 неделя 22 -26	Неделя пожарной безопасности
Январь Февраль	5-1 недели 29.01-02.02	Зима. Дикие животные и их детеныши.
Февраль	2 неделя 05-09	Я и моя семья (Семейные традиции)
Февраль	3 неделя 12-16	Профессии
Февраль	4 неделя 19-22	День Защитника Отечества
Февраль Март	5-1 недели 26.02-01.03	Мир вокруг нас. Обитатели водоемов.
Март	2 неделя 04-07	Праздник мам и бабушек
Март	3 неделя 11-15	Весна.
Март	4 неделя 18-22	Я мир вокруг. Одежда и обувь весной
Март	5 неделя 25-29	Весна. Птицы
Апрель	1 неделя 01-05	Весна. Дикие животные и их детеныши.
Апрель	2 неделя 08-12	День космонавтики. Освоение человеком космоса.
Апрель	3 неделя 15-19	Я - человек (мой организм)
Апрель	4 неделя 22-26	Опасные предметы (Формирование основ безопасности. Моя безопасность)
Май	5-1 недели 29.04-03.05	Я мир вокруг. Труд людей весной
Май	2 неделя 06-10	День Победы — самый великий и серьезный праздник.
Май	3 неделя 13-17	Мир вокруг нас. Лес. Грибы. Ягоды
Май	4 неделя 20-24	Мир вокруг нас. Насекомые

Май	5 недели 27-31	Скоро лето. Цветы садовые и полевые.
Июнь	1 неделя 03-07	Счастливого детства. 1 июня День защиты детей
Июнь	2 неделя 10-14	Моя Родина-Россия. 12 июня День России
Июнь	3 неделя 17-21	Экологическая неделя.
Июнь	4 неделя 24-28	Неделя летней олимпиады. 23 июня Международный Олимпийский день
Июль	1 неделя 01-05	Дорожная азбука.
Июль	2 неделя 08-12	Неделя семьи. 8 июля День семьи, любви и верности
Июль	3 неделя 15-19	Неделя театра.
Июль	4 неделя 22-26	Пожарная безопасность.
Июль Август	5-1 недели 29.07-02.08	Неделя дружбы и добра. 30 июля Международный день дружбы
Август	2 неделя 05 - 09	Неделя юного пешехода. 5 августа–международный день светофора
Август	3 неделя 12 - 16	Спортивная неделя. 12 День физкультурника
Август	4 неделя 19 - 23	Мы живём в России. 19 Яблочный спас/22 День флага России
Август	5-1 недели 26 - 30	Неделя сказок и чудес. 27 День российского кино.

**Календарно-тематическое планирование
с детьми от 5 до 7 лет.**

Месяц	Период	Тема
Сентябрь	1-2 недели 01-08	День знаний (школа, профессия учитель) 8 сентября-Международный день распространения грамотности
Сентябрь	3 неделя 11 - 15	Неделя безопасности 3 сентября-День солидарности в борьбе с терроризмом
Сентябрь	4 неделя 18-22	Мой дом, моя станица. День образования станицы Кущёвской

Сентябрь	5 недели 25 -29	Мой детский сад. Профессия-воспитатель. 27 сентября-День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 недели 02-06	Животные и птицы красной книги. Правила общения с животными. 4 октября-День защиты животных.
Октябрь	2 неделя 09-13	Золотая осень. Кладовая природы (овощи и фрукты)
Октябрь	3 неделя 16-20	Дары леса. Ягодное царство–грибное государство. Ядовитые и лекарственные растения. Съедобные и несъедобные грибы.
Октябрь	4 недели 23 - 27	Хлеб всему голова. Путешествие колоска от поля до стола. Труд в полях (профессии)
Ноябрь	5-1 недели 30.10-03.11	Моя Родина, мой край. Россия дружная страна 4 ноября - День народного единства
Ноябрь	2 неделя 06-10	Профессии-сотрудников органов внутренних дел России (участковый, сотрудник ППС, следователь, кинолог, сотрудник ОМОН и т.д.) 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
Ноябрь	3 неделя 13-17	Дом, квартира. Мебель. Бытовая техника.
Ноябрь	4 неделя 20-24	Современные профессии наших мам. (модельер, стилист, менеджер, фармацевт, актриса и т.д.) День матери в России.
Ноябрь Декабрь	5-1 недели 27.11-01.12	Моя Родина, мой край (символы РФ и Краснодарского края). 30 ноября-День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	2 неделя 04-08	Недели добрых дел 3 декабря-Международный день инвалидов 5 декабря-День добровольца (волонтера) в России.
Декабрь	3 неделя 11-15	Художники России (Знакомство с художниками их творчеством) 8 декабря - Международный день художника.
Декабрь	4-5 недели 18-29	Зима. Зимние забавы и развлечения Много радостных забот нам приносит Новый год, подготовка к празднику (каникулы).

Январь	2 неделя 09-12	Народно-прикладное искусство. Народная игрушка (дымковская, филимоновская) Народные промыслы (росписи)
Январь	3 неделя 15-19	Спорт—это здоровье (зимние вида спорта)
Январь	4неделя 22-26	Неделя пожарной безопасности Пожары в природе и в быту. Причины возникновения пожара. Правила пожарной безопасности. Профессия пожарный.
Январь Февраль	5-1 недели 29.01-02.02	Неделя патриотического воспитания «Мы патриоты» 27 января -День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 2 февраля - День освобождения Кущёвского района от немецко- фашистских захватчиков 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
Февраль	2 неделя 05-09	Путешествие в мир наук «Познаем мир» 8 февраля День Российской науки.
Февраль	3 неделя 12-16	Я и моя семья (семейные традиции)
Февраль	4 неделя 19-22	Папа, дедушка—солдаты. Есть такая профессия Родину защищать. Наша армия всех сильнее (рода войск)
Февраль Март	5-1 недели 26.02-01.03	Реки, моря и водоемы и их обитатели.
Март	2 неделя 04-07	Праздник мам и бабушек.
Март	3 неделя 11-15	Весна. Насекомые. Цветы садовые и полевые.
Март	4 неделя 18-22	«В единстве наша сила» 18 марта-День воссоединения Крыма с Россией.
Март	5 неделя 25-29	«Весна. Изменения в жизни животных и птицы»
Апрель	1 неделя 01-05	Библиотека. Книги. Профессия - библиотекарь
Апрель	2 неделя 08-12	Планета. Земля. Космос. Первые космонавты. Космические корабли (профессия астроном, космонавт)
Апрель	3 неделя 15-19	Я-человек (мой организм)
Апрель	4 неделя 22-26	Животные и птицы - часть живой природы. Животные и птицы разных стран.

Май	5-1 недели 29.04–03.05	Труд людей весной
Май	2 неделя 06-10	Этих дней не смолкнет слава (герои ВОВ, примеры героических поступков, жизнь в тылу.)
Май	3 неделя 13-17	Спорт–это здоровье (летние вида спорта)
Май	4 неделя 20-24	Писатели, поэты России. (Знакомство с творчеством) 24 - мая День славянской письменности и культуры.
Май	5 недели 27-31	Скоро лето. Неделя безопасности Правила поведения на природе, на водоёме в летнее время.
Июнь	1 неделя 03 - 07	Счастливого детства. 1 июня День защиты детей
Июнь	2 неделя 10-14	Моя Родина-Россия. 12 июня -День России
Июнь	3 неделя 17-21	Экологическая неделя.
Июнь	4 неделя 24-28	Неделя летней олимпиады. 23 июня - Международный Олимпийский день
Июль	1 неделя 01-05	Дорожная азбука.
Июль	2 неделя 08-12	Неделя семьи. 8 июля День семьи, любви и верности
Июль	3 неделя 15-19	Неделя театра.
Июль	4 неделя 22-26	Пожарная безопасность.
Июль Август	5-1 недели 29.07-02.08	Неделя дружбы и добра. 30 июля - Международный день дружбы
Август	2 неделя 05-09	Неделя юного пешехода. 5 августа - международный день светофора
Август	3 неделя 12-16	Спортивная неделя. 12 августа - День физкультурника
Август	4 неделя 19-23	Мы живём в России. 19 - августа Яблочный спас/ 22 – августа. День флага России
Август	5-1 недели 26-30	Неделя сказок и чудес. 27-августа День российского кино.

**Методическое обеспечение Программы
Вторая группа раннего возраста**

№ п/п	Методическая литература	Автор
1.	ФГОС. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 года.	А.В. Найбауэр
2.	ФГОС. Речевое развитие детей раннего возраста, методические материалы к программе.	С.Ю. Мещерякова
3.	ФГОС. Познавательное развитие детей раннего возраста, методические материалы к программе.	Е.О. Смирнова
4.	Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Часть 1 (2-3 года).	О.Э. Литвинова
5.	Речевое развитие детей раннего возраста 2-3 года. Восприятие художественной литературы. Ч. 2.	О.Э. Литвинова
6.	Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты Ч. 3.	О.Э. Литвинова
7.	Развивающие игры для детей раннего возраста.	Е.Н. Соляник
8.	Подвижные игры и упражнения с детьми 1 -3 лет	Д.Н. Колдина
9.	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС.	Е.И. Можгова
10.	Сенсорное развитие	Е.А. Янушко
11.	Развитие речи	Е.А. Янушко
12.	Комплексные развивающие занятия	Е.Е. Хомякова
13.	ФГОС. Развитие речи в детском саду. (2-3 г.)	В.В. Гербова
14.	День за днем говорим и растем.	О.В. Елецкая
15.	Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС	О.А.Соломенникова
16.	Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста	Т.Н. Ильюшина
17.	Конспекты занятий в I младшей группе детского сада.	Н.А. Карпухина
18.	Конспекты занятий в I младшей группе детского сада.	Н.А. Карпухина
19.	Рисование	Е.А. Янушко
20.	Лепка	Е.А. Янушко
21.	Комплексные занятия	О.П. Власенко
22.	Развитие игровой деятельности	Н.Ф. Губанова
23.	Лепка с детьми 2-3 лет.	Д.Н. Колдина
24.	Занятия на прогулке с малышами.	С.Н. Теплюк
25.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года	В. Шишкина
26.	Книга для чтения в детском саду и дома.	В.В. Гербова
27.	Словесные игры в детском саду.	А.К.Бондаренко
28.	Хрестоматия для младшей группы.	
29.	ФГОС. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность).	О.Э. Литвинова
30.	Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Группа раннего возраста	И.С Артюхова, В.Ю Белькович.
31.	ФГОС. Рисуй со мной. Художественно-эстетического развития детей раннего возраста от 1 года до 3 лет.	Дудко Е.А.

Младшая группа

№ п.п	Методическая литература	Автор
1	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года	В.Шишкина
2	ФГОС. Развитие речи в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий	В.В. Гербова
3	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. Конспекты занятий.	О.В. Дыбина
4	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.	Т.С. Комарова
5	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий	И.А. Помораева В.А. Позина
6	ФГОС. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой. 3-4 года	О.М. Ельцова
7	ФГОС. Конструирование с детьми. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.	Н.Н. Литвинова
8	ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года. Конспекты занятий	Л.В. Абрамова
10	Беседы о диких и домашних животных.	Т.А. Шорыгина
11	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	О.В. Дыбина
12	Детское творчество. Лепка с детьми 3-4 лет.	Д.Н. Колдина
13	Детское творчество. Аппликация с детьми 3-4 лет.	Д.Н. Колдина
14	Детское творчество. Рисование с детьми 3-4 лет.	Д.Н. Колдина
15	Детское творчество. Мастерим с детьми 3-4 лет.	О.А. Мамаева
16	ФГОС Юный эколог. Система работы в младшей группе д/с (3-4 года)	С.Н. Николаева
17	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.	Т.П. Гарнышева
18	Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО	Л.В. Коломийченко
19	Развитие речи детей 3—5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС)	О.С.Ушакова
20	Перспективное планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада.	Е.П. Горошилова
21	Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Младшая группа.	И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович
22	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет	В.П. Новикова
23	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)	Л.В. Абрамова
24	Детское художественное творчество. Методическое пособие	Т.С. Комарова
25	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	К.Ю. Белая
26	ФГОС. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7)	О.А. Шиян
27	ФГОС. Развитие игровой деятельности (3- 4 года)	Н.Ф.Губанова
28	Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	О.А.Соломенникова
29	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. ФГОС	И.А. Помораева
30	Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	В.В. Гербова

31	Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС	Т.Ф. Саулина
32	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	О.В. Дыбина
33	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	Т.С. Комарова
34	«Изобразительная деятельность в детском саду»	И.А. Лыкова
35	«Развитие и воспитание детей»	В.Н. Волчкова
36	«Занятия по рисованию»	Т.В. Королева
37	«Планирование образовательной деятельности с дошкольниками»	Е.Е. Корнеичева Л.Л. Тимофеевой

Средняя группа

№	Методическая литература	Автор
1.	ФГОС. Развитие речи в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий	В.В. Гербова
2.	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. Конспекты занятий	О.В. Дыбина
3.	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.	Т.С. Комарова
4.	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 года. Конспекты занятий	Л.В. Абрамова
5	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет. Конспекты занятий	И.А. Помораева В.А. Позина
6	ФГОС. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой. 4-5 г.	О.М. Ельцова
7	ФГОС. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" 3-5 лет	О.М. Ельцова
8	Развитие речи для детей 3-5	О.С. Ушакова
9	Детское творчество. Рисование с детьми 4-5 лет.	Д.Н. Колдина
10	Детское творчество. Лепка с детьми 4-5 лет.	Д.Н. Колдина
11	Детское творчество. Аппликация с детьми 4-5 лет.	Д.Н. Колдина
12	Изобразительная деятельность в детском саду	И.А. Лыкова
13	Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	О.А. Соломенникова
14	Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5 лет	О.А. Новиковская
15	Комплексные занятия	З.А. Ефанова
16	Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО	Л.В. Коломийченко
17	Занятия по конструированию из строительного материала.	Л.В. Куцакова
18	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совм. деятельности с детьми 4-5 лет.	О.Э. Литвинова
19	Мы живем в России	Н.Г. Зеленова
20	Развитие игровой деятельности ФГОС.	Н.Ф. Губанова
21	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры.	В.К. Польшина
22	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	К.Ю. Белая
23	Беседы о правилах пожарной безопасности	Т.А. Шорыгина
24	Беседы о правилах дорожного движения	Т.А. Шорыгина

25	Из чего сделаны предметы	О.В. Дыбина
26	Игры и игровые упражнения по развитию речи	Г.С. Швайко
27	Хрестоматия для чтения детям в детском саду 4-5 л.	В. Шишкина
28	Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада.	Е.П. Горошилова

Старшая группа

№	Методическая литература	Автор
1	ФГОС. Развитие речи в детском саду 5- 6 лет. Конспекты занятий	В.В. Гербова
2	ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5- 6 года. Конспекты занятий	Л.В.Абрамова
3	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду 5- 6 лет. Конспекты занятий.	Т.С. Комарова
4	ФГОС. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие"	О.М. Ельцова
5	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений 5- 6 лет. Конспекты занятий	И.А. Помораева В.А. Позина
6	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5- 6 лет. Конспекты занятий	О.В. Дыбина
7	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5- 6 лет. Конспекты занятий	О.В. Дыбина
8	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совм. деятельности с детьми 5-6	О.Э.Литвинова
9	Занятия по конструированию из строительного материала.	Л.В. Куцакова
10	ФГОС. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном возрасте. 4-7 лет	Н.Е. Веракса
11	ФГОС. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. 5-7 лет	Н.Е. Веракса
12	ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет	Л.Ю.Павлова
13	ФГОС. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса
14	«Беседы о здоровье»	Т.Л. Шорыгина
15	«Беседы о насекомых»	Т.Л. Шорыгина
16	«Беседы о космосе»	Е.А. Паникова
17	«Беседы о телевидении»	Т.Л. Шорыгина
18	«Беседы о великих соотечественниках»	И.А. Агапова
19	«Беседы о правах ребенка!»	Т.Л. Шорыгина
20	«Беседы о природных явлениях и объектах»	Т.Л. Шорыгина
21	Детское творчество. Лепка с детьми 5-6 лет.	Д.Н. Колдина
22	Детское творчество. Аппликация с детьми 5-6 лет.	Д.Н. Колдина
23	Детское творчество. Рисование с детьми 5-6 лет.	Д.Н. Колдина
24	ФГОС Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада (5-6л.)	С.Н. Николаева
25	Занятия по развитию речи детей 5-6 лет. Методическое пособие.	Г.Н. Соломатина, Рукавишникова
26	Перспективное планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада	Е.П. Горошилова
27	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.	Т.П. Гарнышева

28	Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС	Л.В.Коломийченко
29	Развитие речи для детей 5-7лет	О.С. Ушакова
30	Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Старшая группа.	И.С.Артюхова, В.Ю Белькович.
31	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры.	В.К.Полынова
32	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет)	Л.В. Абрамова
33	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	В.П. Новикова
34	ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)	О.А. Шиян
35	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	К.Ю. Белая
36	Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС	О.А.Соломенникова
37	Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС	Т.С.Комарова
38	ФЭМП. Старшая группа. ФГОС	И.А. Помораева
39	Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет.	О.В. Дыбина
40	Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС	В.В. Гербова
41	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.	В. Шишкина
42	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Н.Е. Веракса
43	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. ФГОС	Е.Е. Крашенинников
44	Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС	Т.Ф. Саулина
45	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	В.И. Петрова
46	Сборник дидактических игр	Л.Ю. Павлова
47	Социально-нравственное воспитание дошкольника	Р.С. Буре
48	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Н.Е.Веракса
49	Развитие речи.	Т.А. Фалькович
50	Рисование, аппликация, конструирование в д/с	Е.А. Короткова
51	Времена года	Б. Фесюкова
52	ОБЖ	М.А. Фисенко
53	Мы живем в России	Н.Г. Зеленова
54	Планирование образовательной деятельности в ДОО	Л.Л. Тимофеевой
55	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ	Н.В. Нищева
56	Изобразительная деятельность в детском саду	И.А. Лыкова
57	Художественный труд	И.А. Лыкова
58	Театр оригами	С. Соколова
59	Здравствуй, мир!	А.А. Вахрушев
60	Развитие речи	В.Н. Волчкова
61	ИЗО	В.Н. Волчкова
62	Экология	В.Н. Волчкова
63	Познавательное развитие	В.Н. Волчкова
64	Окружающий мир	В.Ю. Дьяченко
65	Чудеса для детей из ненужных вещей	М.Н. Нагибина

66	Комплексное тематическое планирование	В.Н. Мезенцева
67	Развернутое перспективное планирование	Т.И. Кандаля
68	Комплексные занятия	Н.В. Лободина
69	Проектная деятельность дошкольников	Н.Е. Веракса

Подготовительная группа

№	Методическая литература	Автор
1.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6лет.	В.Шишкина
2	ФГОС. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса
3.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	В.И. Петрова
4.	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет. Конспекты занятий	И.А. Помораева В.А. Позина
5.	ФГОС. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. 5-7 лет	Н.Е. Веракса
6.	ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет	Л.Ю.Павлова
7.	ФГОС. Развитие речи в детском саду 5- 6 лет. Конспекты занятий	В.В. Гербова
8.	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. Конспекты занятий	О.В. Дыбина
9.	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Конспекты занятий.	Т.С. Комарова
10.	ФГОС. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном возрасте. 4-7 лет	Н.Е. Веракса
11.	ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. Конспекты занятий	Л.В.Абрамова
12.	Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет.	О.В. Дыбина
13.	Конструирование из строительного материала 6-7лет	Л.В. Куцакова
14.	Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС	В.В. Гербова
15.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС	Комарова Т.С.
16.	Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС	Т.Ф. Саулина
17.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	К.Ю. Белая
18.	Фантазии из природных материалов	Е. Немешаева
19.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	В.И. Петрова
20.	Обучение дошкольников грамоте	Н.С. Варенцова
21.	Изобразительная деятельность в детском саду.	И.А. Лыкова
22.	ФГОС. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие"	О.М. Ельцова
23.	ФГОС. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с литературой. 6-7л.	О.М. Ельцова
24.	Основы безоп. жизнедеят. детей дошк.возраста. Планирование работы, беседы, игры.	В.К. Полынова
25.	Конструирование в подготовке к школе группе. Конспекты совм. деятельности с детьми 6-7л.	О.Э. Литвинова

26.	Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Подг. группа.	И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович
27.	Развитие речи для детей 5-7 лет	О.С. Ушакова
28.	Обучение грамоте	Р.М. Хамидулина
29.	ФГОС. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию.	Л.В. Коломийченко
30.	Прогулки в д/с старшей и подготовительной группе.	И.В. Кравченко
31.	Играем в учёных	Е.Волкова
32.	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.	Т.П. Гарнышева
33.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников	Л.Г. Горькова
34.	Головные уборы. Какие они?	И.В. Ракитина
35.	Деревья. Какие они?	Т.Л. Шорыгина
36.	Мы живем в России	Н.Г. Зеленова
37.	Я и мир	Л. Л. Масалова
38.	Детское творчество. Аппликация с детьми 6-7 лет.	Д.Н. Колдина
39.	Детское творчество. Рисование с детьми 6-7 лет.	Д.Н. Колдина
40.	Беседы о правах ребенка	Т.Л. Шорыгина
41.	Экологические занятия с детьми 6-7 лет	Т.М. Бондаренко
42.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	О.В. Дыбина
43.	Наша Родина Россия	Т.А. Шорыгина
44.	ИЗО	О.В. Недорезова
45.	Беседы о пространстве и времени	Т.Л. Шорыгина
46.	Беседы о воде.....	Т.Л. Шорыгина
47.	Беседы об этикете.....	Т.Л. Шорыгина
48.	Беседы о хорошем и плохом поведении	Т.А. Шорыгина
49.	Беседы о поведении ребенка за столом	К.Ю. Белая
50.	Беседы о хлебе	Т.А. Шорыгина
51.	Беседы о детях - героях великой отечественной войны	Т.Л. Шорыгина
52.	«Беседы о профессиях»	Т.А. Шорыгина
53.	Практический материал для развития фонематической стороны речи 5-7 лет.	Т.Г. Кантур

Программно-методический комплекс психологической поддержки

Название	Авторы	Издательство
Развиваем мышление.	Ж.М. Глозман С.В. Курдюкова	Москва, Эксмо
Развитие психо - физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии.	С.В. Коноваленко М.И. Кременецкая	Санкт-Петербург, Детство-Пресс
Экспертная деятельность психолога.	М.М. Семаго Н.Я. Семаго	Москва, Айрис-Пресс
Педагог и семья.	Е.П. Арнаутова	Москва, Карапуз
Азбука общения.	Л.М. Шипицына О.В. Защинская	Санкт-Петербург, Детство-Пресс
Игротерапия общения.	М.А. Панфилова	Москва, Гном и Д
Справочник психолога ДОУ.	М.А. Аралова	Москва, Т.Ц. Сфера
Практический психолог в детском саду.	А.Н. Веракса	Москва,

	М.Ф. Гуторова	Мозаика - Синтез
Психогимнастика в детском саду.	Е.А. Алябьева	Москва, Т.Ц. Сфера
Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.	Е.А. Алябьева	Москва, Т.Ц. Сфера
Психологическая помощь дошкольнику.	Н. Яковлева	Санкт-Петербург, Валери СПД

**Перечень цифровых образовательных ресурсов,
используемых в воспитательно-образовательном
процессе**

Направление	ЦРО
1. Социально коммуникативное развитие	<p>1. Игры: «Десять маленьких пальчиков», «Угадай - кА», «Сравни предметы» http://ko-shki-mi-shki.ru/</p> <p>2. Мультфильм для детей «Черешня»- как проучить вредных мальчишек http://www.teremoc.ru/</p> <p>3. Смешарики Копатыч http://www.smeshariki.ru/komtvch/aarden/comics/2008-09-25-0</p> <p>4. Картоотека игр (Вежливые слова, волшебный букет цветов, Разговор ч http://nsDortal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/01/10/igrы-na-razvitie-kommunikatsionnykh-sposobnostey-detey-doshkolnogo-vozrasta</p> <p>Картоотека «Дидактические игры по социально-коммуникативному развитию старшего дошкольного возраста» http://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskiye-igrы-po-socialno-kommunikativnomu-razvitiyu-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html</p>
2. Познавательное развитие	<p>1. Математические игры: «Посчитай -кА», «Считаем зверушек» http://www.teremoc.ru/game/obuchalki-count-1-5.htm</p> <p>2. Уроки тетюшки Совы http://kinogb.ru/4986-arifmetika-malvshka-tetushki-sovv.html</p> <p>3. Уроки безопасности http://www.maski.ua/episodes/view/43/all</p> <p>4. Презентация для детей: «Семейство кошачих» http://Dochemu4ka.ru/load/Drezentacii-semejstvo-koshachikh/13-1-0-590</p> <p>Программно-методический комплекс «Фантазеры. Моя страна»</p> <p>Интересные факты http://www.detskiy-mir.net/intresting/ Знаешь ли ты? http://read-ka.cofe.ru/?cat=7</p> <p>Фиксики «Пылесос» http://www.ivy.ru/watch/fiksiki/94068</p> <p>«Холодильник» http://www.ivy.ru/watch/fiksiki/94066</p> <p>«Электрочайник» http://www.ivy.ru/watch/fiksiki/94062</p> <p>Серия мультфильмов.</p> <p>Уроки осторожности http://school-sait73.com.ua/ostirognost/105-seriya-multfilmov.html</p>
3. Художественно-эстетическое развитие	<p>Группа Барбарики http://www.detskiy-mir.net/audio/18/</p> <p>Послушный карандаш http://pochemu4ka.ru/index/0-405</p> <p>Осенние раскраски http://www.solnet.ee/holidays/s2.html#14</p> <p>Картоотека музыкально-дидактических игр для подготовительной группы http://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2014/09/15/kartoteka-muzykalno-didakticheskikh-igr-dlya</p>

4. Физическое развитие	1. «Хитрый мячик» http://www.solnet.ee/parents/pn_14.html 2. Спортивные загадки http://www.zanimatika.narod.ru/Nachalka6.htm 4. Утренняя зарядка http://www.ivi.ru/watch/utrennyaya_zaryadka 5. Физкультминутки http://pochemu4ka.ru/publ/108 6. Музыкальные игры http://pochemu4ka.ru/index/0-236 7. Подвижные игры http://www.solnet.ee/games/g3.html
5. Речевое развитие	1. Игры для развития речи детей http://www.teremoc.ru/razvgame/rech.htm 2. Чистоговорки для детей http://pochemu4ka.ru/publ/chistogovorki_dlja_razvitija_rechi/124-1-0-7152 3. Знакомство с буквой «А» http://pochemu4ka.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie/prezentacii/uchim_bukvu_bukva_a/1_81-1-0-2755 Сказки http://www.detskiy-mir.net/fairy/ http://www.solnet.ee/skazki/index.html Аудиосказки http://pochemu4ka.ru/load/audioskazki/5 Пальчиковые игры http://pochemu4ka.ru/publ/94 ,

Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	Раздел	Репертуар
От 1 года до 3 лет	Слушание музыки	<p>«Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель «Лошадка». Музыка. Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель «Дождик». Музыка Г. Лобачева «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко «Петрушка». Музыка И. Арсеева «Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского «Зима». Музыка В. Карасевой «Песенка зайчиков». Музыка и слова М. Красева «Танечка, бай-бай». Русская народная песня «Жук». Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой «Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Дождик». Музыка В. Фере. Слова народные «Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой</p>
	Подпевание	<p>«Ладушки». Русская народная песенка «Петушок». Русская народная песня «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто «Птичка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т. Бабаджан «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой «Пришла зима». Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Миладжи «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Черноцкой «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша елочка». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой «Кукла». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской «Заинька». Музыка и слова М. Красева «Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Пирожок». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Шмаковой</p>

	<p>«Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Спи, мой мишка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Паровоз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейн «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской «Корова». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Машина». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой «Конек». Музыка И. Кишко. Слова Г. Демченко «Курочка с цыплятами». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой</p>
Музыкально-ритмические движения	<p>«Разминка». Музыка и слова Е. Макшанцевой «Маршируем дружно». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Коробко «Ходим - бегаем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель «Полет птиц. Птицы клюют зернышки». Музыка Г. Фрида «Воробушки клюют». Музыка М. Красева «Маленькие ладошки». Музыка З. Левиной. Слова Т. Мираджи «Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель «Научились мы ходить». Музыка и слова Е. Макшанцевой «Ловкие ручки». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Мы учимся бегать». Музыка Я. Степового «Зайчики». Музыка Т. Ломовой «Зайки по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова «Гуляем». Музыка и слова Е. Макшанцевой «Где флажки?». Музыка И. Кишко «Стуколка». Украинская народная мелодия «Марш». Музыка В. Дешевова «Птички». Музыка Т. Ломовой «Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова. Слова народные</p>

		«Полянка». Русская народная мелодия «Покатаемся». Музыка А. Филиппенко
	Развитие чувства ритма	Потешки
	Пляски, игры	«Сапожки». Русская народная мелодия «Да, да, да!». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского «Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Догони зайчика». Музыка Е. Тиличевой. Слова Ю. Островского «Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера «Жмурка с бубном». Русская народная мелодия «Веселая пляска». Русская народная мелодия «Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Плясовая». Хорватская народная мелодия «Вот так вот!». Белорусская народная песня «Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Игра с погремушками». Музыка А. Лазаренко. Слова В. Кукловской «Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской «Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Антоновой «Мишка». Музыка М. Раухвергера «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Фонарики». Музыка Р. Рустамова. Мелодия и слова А. Матлиной. Обра-ботка Р. Рустамова «Прятки». Русская народная мелодия «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды «Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Я на лошади скачу». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Прогулка и дождик». Музыка А. Филиппенко «Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия

		<p>«Игра с флажком». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен «Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской «Флажок». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен «Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Гопачок». Украинская народная мелодия «Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова «Парная пляска». Немецкая народная мелодия «Игра с бубном». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель «Упражнение с погремушками». Музыка А. Козакевич «Бегите ко мне». Музыка Е. Тиличеевой «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина «Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Покатаемся». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Полька зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой</p>
От 3 лет до 4 лет	Слушание музыки	<p>«Прогулка». Музыка В. Волкова «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой Русские плясовые мелодии «Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова «Марш». Музыка Э. Парлова Народные колыбельные песни «Дождик». Музыка Н. Любарского «Медведь». Музыка В. Ребикова «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба «Полька». Музыка Г. Штальбаум «Колыбельная». Музыка С. Разоренова «Лошадка». Музыка М. Симановского «Полька». Музыка З. Бетман «Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова «Марш». Музыка Е. Тиличеевой «Резвушка». Музыка В. Волкова</p>

	<p>«Воробей». Музыка А. Рубаха «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера «Курочка». Музыка Н. Любарского «Дождик накрапывает». Музыка Ан. Александрова</p>
Распевание, пение	<p>«Петушок». Русская народная песня «Ладушки». Русская народная песня «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой «Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель «Зайка». Русская народная песня «Елочка». Музыка Н. Бахутовой. Слова М. Александровой «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной «Самолет». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой «Заинька». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой «Колыбельная». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковой «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской «Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой. Слова Е. Карагановой «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн «Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан</p>

		<p>«Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Ко-ко-ко». Польская народная песня «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском</p>
	Музыкально-ритмические движения	<p>«Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера «Птички летают». Музыка А. Серова «Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева «Птички летают и клюют зернышки». Швейцарская народная мелодия «Погуляем». Музыка Т. Ломовой Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия «Петушок». Русская народная прибаутка Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия «Марш». Музыка Э. Парлова «Кружение на шаге». Музыка Е. Аарне Упражнение для рук. «Стуколка». Украинская народная мелодия «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова «Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского «Мишка». Музыка В. Раухвергера «Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского «Бег и махи руками». Музыка А. Жилина Упражнение «Спокойная ходьба и кружение». Русская народная мелодия «Топающий шаг». Музыка М. Раухвергера «Галоп». Чешская народная мелодия Игра «Самолет». Музыка Л. Банниковой Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия «Марш». Музыка Е. Тиличевой «Медведи». Музыка Е. Тиличевой «Да-да-да!». Музыка Е. Тиличевой</p>

		<p>«Бег». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой «Воробушки». Венгерская народная мелодия «Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена «Мячики». Музыка М. Сатулиной «Лошадки скачут». Музыка В. Витлшна Упражнение «Хлопки и фонарики» «Жуки». Венгерская народная мелодия</p>
	<p>Развитие чувства ритма. Музицирование</p>	<p>«Веселые ладошки» Знакомство с бубном «Хлопки и фонарики» Игра с бубном Знакомство с треугольником Игра «Узнай инструмент» Игра «Наш оркестр» Игра «Тихо - громко» Игра «В имена» Дидактическая игра «Паровоз» Игра «Веселые ручки» Музыканты и игрушки Игры с картинками Играем для игрушек Игра «Звучащий клубок» Играем на палочках и бубенцах Песенка про мишку Ритмические цепочки Учим куклу танцевать Ритм в стихах Игры с пуговицами Музыкальное солнышко</p>

	Пляски, игры, хороводы	<p>Ритмическая игра «Жучки»</p> <p>«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Гопак». Музыка М. Мусоргского «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Хитрый кот». Русская народная прибаутка «Прятки». Русская народная мелодия «Петушок». Русская народная песня «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия «Прятки с собачкой». Украинская народная мелодия «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской «Птичка и кошка». (Любая веселая мелодия) «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной «Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Саночки». (Любая веселая мелодия) «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия «Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто «Сапожки». Русская народная мелодия «Пляска зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой и Т. Волгиной «Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличевой. Слова И. Грантовской «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина «Кошка и котята». Музыка В. Витлина «Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто «Березка». Музыка Р. Рустамова. Слова А. Метлиной «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера</p>
--	------------------------	---

	Пальчиковая гимнастика	<p>«Прилетели гули» «Ножками затопали» «Бабушка очки надела» «Шаловливые пальчики» «Тики-так» «Мы платочки постираем» «Наша бабушка идет» «Кот Мурлыка» «Сорока» «Семья» «Две тетери» «Коза» «Овечки» «Жук»</p>
От 4 лет до 5 лет	Слушание музыки	<p>«Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка П Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача Русские плясовые мелодии «Полька». Музыка М. Глинки «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля «Вальс». Музыка Ф. Шуберта «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбичкого «Бегемотик танцует». «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена «Два петуха». Музыка С. Разоренова «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана «Маша спит». Музыка Г. Фрида «Вальс». Музыка А. Грибоедова «Ежик». Музыка Д. Кабалевского «Полечка». Музыка Д. Кабалевского «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко «Шуточка». Музыка В. Селиванова</p>

	<p>«Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин</p>
Распевание, пение	<p>«Андрей-воробей». Русская народная песня «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивенсен «Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой «Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова «Ежик». Распевка «Новый дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. Дербенева «Весенняя полька». Музыка Е. Тиличевой. Слова В. Викторова «Солнышко». Распевка «Три синички». Русская народная песня «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина «Летчик». Музыка Е. Тиличевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской</p>

		<p>«Заинька». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой «Дождик». Русская народная песня «Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой «Почтальон». Музыка А. Самонова. Слова А. Расцветникова «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Черноцкой «Снежинки». Польская народная песня «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова «Две тетери». Русская народная прибаутка «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Два кота». Польская народная песня</p>
	Музыкально-ритмические движения	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличеевой «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия «Колыбельная». Музыка С. Левидова Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского «Лошадки». Музыка Л. Банниковой «Марш». Музыка Ф. Шуберта Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия «Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Выставление ноги на носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку»</p>

		<p>Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку» Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева Упражнение «Марш и бег под барабан» Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p>
	<p>Развитие чувства ритма. Музицирование</p>	<p>«Андрей-воробей» «Петушок» «Котя» «Зайчик ты, зайчик» «Лошадка» «Ритмические цепочки» «Где наши ручки» «Летчик» Дидактические таблицы «Сорока» Игра «Узнай инструмент» «Барашеньки» Игра «Веселый оркестр» «Я иду с цветами» Ритмическая игра «Паровоз» «Спой и сыграй свое имя» «Ежик» Дидактические таблицы «Марш на барабане» «Два кота» «Полька для зайчика» «Играем для лошадки»</p>

	<p>«Василек» «Самолет» «Марш для летчика»</p>
Игры, пляски, хороводы	<p>«Нам весело». Украинская народная мелодия «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко «Заинька». Русская народная песня «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой «Пляска парами». Литовская народная мелодия «Колпачок». Русская народная песня «Хитрый кот». Русская народная прибаутка «Ищи игрушку». Русская народная мелодия «Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца «Вальс». Музыка Ф. Шуберта «Полька». Музыка И. Штрауса «Зайцы и лиса». Музыка Ю. Рожавской «Танец клоунов». Музыка И. Штрауса «Игра с погремушками». Музыка А. Жилина «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия «Игра с платочком». Русская народная мелодия «Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия «Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой «Кто у нас хороший?». Русская народная песня «Веселый танец». Литовская народная мелодия «Жмурки». Музыка Ф. Флотова «Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера «Вот так вот». Белорусская народная песня «Белые гуси». Русская народная песня «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко «Как на нашем на лугу». Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой «Кто у нас хороший?». Русская народная песня</p>

		«Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
	Пальчиковая гимнастика	Повторение упражнений из репертуара младшей группы «Побежали вдоль реки» «Раз, два, три, четыре, пять» «Капуста» «Мы капусту рубим» «Снежок» «Овечка» «Шарик» «Два ежа» «Замок» «Пекарь» «Есть такая палочка»
От 5 лет до 6 лет	Слушание музыки	«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова «Полька». Музыка П. Чайковского «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского «Мышка». Музыка А. Жилинского «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского «Новая кукла». Музыка П. Чайковского «Страшилище». Музыка В. Витлина «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского «Детская полька». Музыка А. Жилинского «Баба Яга». Музыка П. Чайковского «Вальс». Музыка С. Майкапара «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко «Вальс». Музыка П. Чайковского «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского

		«Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина
Распевание, пение		<p>«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня</p> <p>«Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной</p> <p>«Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка</p> <p>«Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен</p> <p>«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен</p> <p>«От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского</p> <p>«Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова</p> <p>«Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой</p> <p>«Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского</p> <p>«Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой</p> <p>«Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима</p> <p>«Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина</p> <p>«Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой</p> <p>«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова</p> <p>«День-день». Немецкая народная песня</p> <p>«У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня</p> <p>«Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой</p> <p>«Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца</p> <p>«Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян</p> <p>«Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня</p> <p>«Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова</p> <p>«Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой</p> <p>«Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен</p> <p>«Сею-вею снежок». Русская народная песня</p> <p>«Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой</p> <p>«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой</p> <p>«Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель</p>
Музыкально-ритмические движения		<p>«Марш». Музыка Ф. Надененко</p> <p>Упражнение для рук. Польская народная мелодия</p> <p>«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца</p> <p>Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта</p>

	<p>Хороводный шаг. Русская народная мелодия «Марш». Музыка В. Золотарева «Прыжки». Английская народная мелодия Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Буратино и Мальвина» Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия «Марш». Музыка М. Роббера «Всадники». Музыка В. Витлина Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия Упражнение «Аист» Упражнение «Кружение» Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия «Марш». Музыка И. Кишко Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия «Марш». Музыка Н. Богословского «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой «Побегаем». Музыка К. Вебера «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой Упражнение для рук. Шведская народная мелодия «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия «После дождя». Венгерская народная мелодия «Зеркало». Русская народная мелодия «Три притопа». Музыка Ан. Александрова «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева</p>
--	---

		<p>Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия</p> <p>Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия</p> <p>Упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия</p>
	<p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Музицирование</p>	<p>Дидактическая картинка «Белочка»</p> <p>«Тук-тук, молотком»</p> <p>«Кружочки»</p> <p>Дидактические таблицы</p> <p>Ритмические карточки</p> <p>Карточки и жучки</p> <p>«Кап-кап»</p> <p>«Гусеница»</p> <p>Картинки</p> <p>«Тик-тик-так»</p> <p>«Рыбки»</p> <p>«Солнышки и ритмические карточки</p> <p>«Колокольчик»</p> <p>«Живые картинки»</p> <p>Ритмические карточки и снежинки</p> <p>«Сел комарик под кусточек»</p> <p>«По деревьям скок-скок!»</p> <p>«Ритмический паровоз»</p> <p>«Жучок»</p> <p>Ритмические формулы из жучков</p> <p>«Лиса»</p> <p>«Маленькая Юлька»</p> <p>«Федосья»</p>
	Игры, пляски, хороводы	<p>«Воротики». Русская народная мелодия</p> <p>«Приглашение». Украинская народная мелодия</p> <p>«Шел козел по лесу». Русская народная песня</p> <p>«Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные</p> <p>«Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия</p> <p>«Пляска с притопами». Украинская народная мелодия</p> <p>«Ловишки». Музыка И. Гайдна</p>

		<p>«Веселый танец». Еврейская народная мелодия «Ворон». Русская народная песня «Займи место». Русская народная мелодия «Кошачий танец». Рок-н-ролл «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия «Танец в кругу». Финская народная мелодия «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные «Парная пляска». Чешская народная мелодия «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой «Догони меня!» «Будь внимательным». Датская народная мелодия «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса «Сапожник». Польская народная песня «Светит месяц». Русская народная мелодия «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Игра с бубнами». Музыка М. Красева «Веселые дети». Литовская народная мелодия «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня «Перепелка». Чешская народная песня «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня</p>
	Пальчиковая гимнастика	<p>«Поросята» «Дружат в нашей группе» «Зайка» «Мы делили апельсин» «Коза и козленок» «Кулачки» «Птички прилетели»</p>

		<p>«Вышла кошечка» «Цветок» «Крючочки»</p>
От 6 лет до 7 лет	Слушание музыки	<p>«Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова «Марш гусей». Музыка Бин Канэда «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига «Снежинки». Музыка А. Стоянова «У камелька». Музыка П. Чайковского «Пудель и птичка». Музыка Лемарка «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского «Марш Черномора». Музыка М. Глинки «Жаворонок». Музыка М. Глинки «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса «Лягушки». Музыка Ю. Слонова «Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина</p>
	Распевание, пение	<p>«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца «Как пошли наши подружки». Русская народная песня «Ручеек». Распевка «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского</p>

«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
 «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
 «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна
 «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
 «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского
 «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой
 «Два кота». Польская народная песня
 «Сапожник». Французская народная песня
 «Маленькая Юлька». Распевка
 «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова
 «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского
 «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Нош иной
 «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
 «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой
 «Долговязый журавель». Русская народная песня
 «1 песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слоил П Шифршюй
 «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слона I П;и щ,ыш.
 «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной
 «До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Слова В. Малкова
 «Как мне маме объяснить?». Немецкая народная песня
 «О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова
 «В лесу». Распевка
 Дополнительный песенный материал
 «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой
 «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой
 «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой
 «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой
 «Веселое Рождество». Английская народная песня
 «Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова
 «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар
 «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского
 «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина
 «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского

	<p>«Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалева. Слова З. Александровой «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пасовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня</p>
--	---

	<p>«Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной Из цикла «Песни народов мира» Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском г i и.нг «Кузнец и королева». В норвежском стиле</p>
Музыкально-ритмические движения	<p>«Марш». Музыка Ю. Чичкова «Прыжки». Музыка Л. Шитте Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия «Марш». Музыка Н. Леви Упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия Упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского Упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова</p>

	<p>Бег с лентами. Музыка А. Жилина «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом «Марш». Музыка Ц. Пуни «Боковой галоп». Музыка А. Жилина «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта «Марш-парад». Музыка К. Сорокина «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки Упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского «Тройной шаг». Латвийская народная мелодия «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева «Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта «Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер «Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера «Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси «Передача мяча». Музыка С. Соснина</p>
--	---

		«Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского
Развитие чувства ритма. Музицирование		<p>Ритмические цепочки из мячиков «Комната наша»</p> <p>Ритмические цепочки из гусениц «Горн»</p> <p>Игры с картинками «Хвостатый-хитроватый»</p> <p>Веселые палочки Пауза</p> <p>Ритмические цепочки из жучков и пауз «Аты-баты» «Ручеек» «С барабаном ходит ежик» «Загадка»</p> <p>Игра «Эхо» Двухголосие Знакомимся с длительностями и штилями</p> <p>Ритмические картинки «Комар»</p> <p>Ритмическая игра «Сделай так» «Ворота» «Дирижер» «Что у кого внутри?» «Семейка огурцов»</p>
Пляски, игры, хороводы		<p>«Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой</p> <p>«Передай мяч». Моравская народная мелодия</p> <p>«Почтальон». Немецкая народная песня</p> <p>«Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова</p> <p>«Алый платочек». Чешская народная песня</p> <p>«Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия</p> <p>Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия</p> <p>Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия</p> <p>«Зеркало». Музыка Б. Бартока</p>

		<p>«Полька». Музыка Ю. Чичкова «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца «Парный танец». Хорватская народная мелодия «Ищи». Музыка Т. Ломовой «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия «Роботы и звездочки». «Контрасты» «Я на горку шла». Русская народная мелодия «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия «Жмурка». Русская народная мелодия «Веселый танец». Еврейская народная мелодия «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен «Парный танец». Латвийская народная мелодия «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой «Сапожники и клиенты». Польская мелодия «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля «Как на тоненький ледок». Русская народная песня «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова «Детская полька». Музыка А. Жилинского «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева «Заря-заряница». Русская народная игра «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличевой «Замри». Английская народная песня «Чебурашка». Музыка В. Шаинского «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня «Танцуй, как я!» «Если б я был...». Финская народная песня.</p>
	Пальчиковая гимнастика	«Мама»

		«Замок-чудак» «В гости» «Г н о м ы» «Мостик» «Утро настало» «Паук» «Сороконожка» «Пять поросят» «Паучок»
--	--	--

**Примерный режим дня детей дошкольного возраста
в холодный период года**

Режимные процессы	II гр. раннего возраста №1 «Пчелки»	Мл. группа №2 «Ромашка»	Средняя группа №5 «Сказка»	Старшая логопедическая группа №3 «Семицветик»	Старшая группа №6 «Подсолнушки»	Подготовитель ная группа №4 «Солнышки»
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00- 8.30	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность детей	8.00-9.00	8.15-9.00	8.20-9.00	8.25-9.00	8.30 -9.00	8.35 – 9.00
Организованная деятельность. (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30	9.00 - 9.40	9.00-9.50	9.00-10.40	9.00-10.40	9.00-10.50
Второй завтрак	9.50-10.00	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.05- 10.15	10.10- 10.20
Прогулка	10.20-11.20	10.30-11.50	10.30 -12.00	10.45-12.30	10.45-12.30	10.55-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40	11.50-12.00	12.00-12.20	12.30-12.40	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед.	11.40-12.10	12.00-12.40	12.20-12.50	12.40-13.10	12.40-13.10	12.50-13.15

Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник.	15.15- 15.35	15.15- 15.40	15.15-15.40	15.15-15.40	15.25-15.45	15.25-15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35-16.30	15.40-16.40	15.40-16.40	15.40-16.40	15.45-16.45	15.45-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	16.30-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30	16.45-17.30	16.45-17.30

**Примерный режим дня детей дошкольного возраста
в теплый период года (июнь-август)**

Режимные процессы	II гр. раннего возраста №1 «Пчелки»	Мл. группа №2 «Ромашка»	Средняя группа №5 «Сказка»	Старшая логопедическая группа №3 «Семицветик»	Старшая группа №6 «Подсолнушки»	Подготовите льная группа №4 «Солнышки»
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00- 8.25	7.00- 8.30	7.00-8.35

Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10-9.00	8.15-9.00	8.20-9.00	8.25 -9.00	8.30 -9.00	8.35 – 9.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме.	9.00-11.20	9.00-11.50	9.00 -12.00	9.00-12.20	9.00-12.20	9.00-12.30
Второй завтрак	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.50-12.10	12.00-12.10	12.20-12.30	12.20-12.30	12.30-12.40
Обед.	11.40-12.10	12.10-12.40	12.10-12.50	12.30-13.10	12.30-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.15	12.40-15.15	12.50-15.15	13.10-15.15	13.10-15.15	13.10-15.15
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Полдник.	15.25 - 16.00	15.25 - 16.00	15.25 - 15.50	15.25 - 15.50	15.25 - 15.50	15.25 - 15.50
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия в игровой форме, уход домой.	16.00- 17.30	16.00- 17.30	15.50 - 17.30	15.50 - 17.30	15.50 - 17.30	15.50 - 17.30

Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Сроки проведения
Патриотическое	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27 января
	День образования станицы Куцевской	четвертая неделя сентября
	День народного единства.	4 ноября
	День освобождения Кущёвского района от немецко-фашистских захватчиков.	2 февраля
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	2 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
	Международный день инвалидов	3 декабря
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	День Российской науки	8 февраля
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	Международный день светофора	5 августа
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября

	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	День физкультурника	12 августа
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Международный Олимпийский день	23 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	Международный день художника	8 декабря
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 359040073915316482112313993369613528402878580837

Владелец Приходько Валентина Николаевна

Действителен с 27.02.2024 по 26.02.2025