**Поступление ребёнка в школу** – это всегда переломный момент в жизни ребёнка, переход к новому образу жизни и условиям деятельности, это переход к новому положению в обществе, новым взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми.
Для успешной адаптации, успешного начала новой деятельности в жизни ребенка требуются: хорошо развитая интеллектуальная, коммуникативная, эмоционально-волевая, мотивационная сферы – психологическая готовность.

**Давайте представим ребёнка в виде сосуда**, который нам надо наполнить, а как мы его будем наполнять, зависит от нас.
**Шарики для тенниса** – это, то самое главное и основное, которое поможет ребёнку сформировать качества характера, и именно эти качества определят его успешность в жизни. Как Вы думаете какие качества характера важны для успешного развития? Воспитанность, способность принимать нормы и правила, трудолюбие, добросовестность, настойчивость, усидчивость, самостоятельность, доброта, чуткость, заботливость, отзывчивость, упорство, самообладание, целеустремлённость, терпеливость, чувство собственного

**Галька** – это то, чему ребёнок способен научиться в дошкольном учреждении. Как Вы думаете, чему ребёнок учится, посещая д/с? Получает определённые навыки, умения и начальные знания: одеваться, умываться, лепить, рисовать, считать, различать формы, цвета, величины и т.д. И конечно же не мало важно уметь общаться со сверстниками и со взрослыми, соблюдать элементарные правила поведения – как на занятиях, так и в режимных моментах.
**Песок**– это Ваша забота, опека и любовь к ребёнку, которая заполнит всё свободное пространство, необходимое ребёнку для формирования всех тех качеств, которые мы с Вами называли, заполняя сосуд шариками. Вам кажется, что сосуд полон?
**Вода** – которую, мы добавили в сосуд – это то, что его будет окружать и окружает в данное время вне семьи: секция, кружки, друзья, улица, весь остальной окружающий мир, т.е. социум. Вода всё равно просочится сквозь песок, так как Ваша любовь, опека и забота не оградит ребёнка от этого.

Перед поступлением 1 класс с согласия родителей проводится диагностика готовности детей к школе.

 **Диагностика детей «Готовность к школе».**

1. **Подготовительный этап.**

2. **Диагностика моторно-зрительной готовности.**

Ориентационный тест школьной зрелости Керна - Йерасека.

Первое задание – рисование мужской фигуры по памяти.

Второе - срисовывание письменных букв.

Третье - срисовывание группы точек.

**3. Диагностика интеллектуальной готовности.**

 - посчитать от 1 до 10;

* выполнить простые арифметические действия в задаче;
* изменить существительные по числу, роду;
* придумать рассказ к картинке;
* выложить из спичек фигуры;
* разложить картинки по порядку;
* прочитать текст;
* классифицировать геометрические фигуры;
* нарисовать что-либо.

**-** Прогрессивные матрицы Равена - решение задач на простую аналогию.

Игра «4 лишний» - выявить способность ребенка находить общие признаки и различия, обобщать, классифицировать.

4. **Диагностика волевой готовности** Это показатель самодисциплины.

Для развития этого навыка позволяйте ребенку иногда самостоятельно выбирать объем выполняемых работ. Спросите ребенка: «Сколько строчек мы сегодня с тобой прочитаем?» Посмотрите, какую задачу он себе поставит: выберет примерно столько же, сколько читает обычно или меньше? А может даже больше? Как он оценивает свои силы? Может ли организовать себя и выполнить то, что сам себе наметил?

Тест Пьерона-Рузера (корректурная проба) - изучения произвольной регуляции деятельности.

5. **Диагностика мотивационной готовности**.

Сформированность «внутренней позиции дошкольника» (по Л. И. Божович, а также развитие мотивационно-потребностной сферы выявляются в свободной беседе с использованием опросника Л. И. Божович и Н. И. Гуткиной.

6. **Исследование памяти**

(зрительной/слуховой, произвольной/непроизвольной) .

« 10 предметных картинок»

«10 слов»

7. **Исследование уровня пространственных представлений**

Графический диктант

8. В ходе всего обследования можно выявить **уровень общих знаний ребенка**, задавая вопросы:

Какого цвета эти карандаши? Посчитай, сколько карандашей.

Какие ты знаешь времена года?

Ты знаешь, какая это буква? (например, печатные А, О, М)

На какой улице ты живешь?

С кем ты живешь?

9. **Диагностика** **социальной готовности** предлагает нарисовать рисунок по отражению в зеркале, решить ситуационные задачи, раскрасить фигуры по определенной инструкции, обращая внимание ребенка на то, что продолжать рисунок будут другие дети.

В конце обследования психолог пишет рекомендации, т. е. направление дальнейшей работы в зависимости от того, какие показатели оказались низкими в результате обследования.

Как известно успешность любого урока или мероприятия зависит от его начала, от эмоционального настроя обучающихся.

 **Коррекция и развитие**

 **Эмоциональная готовность**

 Эмоциональная незрелость – это единственный психологический аспект, где «лечит» только время. Ребенку надо просто дать дозреть естественным образом. Заставлять тут не только бесполезно, но и просто вредно.

«**Ритуалы приветствия» -** обсуждение настроения участников, сокращение дистанции в общении, сплочение коллектива. Ритуал приветствия и разминка включают такие игры, как «Гимн наших занятий!», «Ласковое слово», «Доброе утро», «Комплимент», «Снежный ком» « Я люблю», «Желаю тебе».

**Упражнение «Знакомство».**

Инструкция: передаём мяч любому человеку и называем своё лучшее качество на первую букву имени и отчества (например: Джульетта Андрушевна – дружелюбная, активная)
**Игра «Добрый день».**

**Условия игры**: я буду говорить слова «Добрый день» и назову кого-то из зала, а те, кого я назову, помашут мне рукой.
- Добрый день всем у кого сейчас хорошее настроение.

- Добрый день всем у кого день рождения зимой или весной.

- Добрый день всем кто родился летом или осенью.

- Добрый день всем кто находится в этом зале.

**Упражнение «Десять секунд».**

**Цель: преодолеть тревожность участников**; помочь им лучше узнать друг друга, сократив дистанцию в общении; способствовать созданию позитивного эмоционального единства группы.

Время: 5-15 минут.

**Психолог:** — Сейчас вы начнете быстрое спонтанное движение по комнате. Будьте внимательны, потому что время от времени вам придется реагировать на разнообразные задания ведущего и выполнять их в кратчайший срок — в течение 10 секунд.

— Каждое задание важно выполнять с максимальной точностью. Скажем, я попрошу распределиться на группы по цвету волос. Значит, пока я досчитаю до десяти, вам необходимо будет найти людей с точно таким же, как у Вас, цветом волос. И если у черноволосого в прическе есть осветленные пряди, то он никак не может остаться в группе «черных»: у него есть дополнительный цвет! Не бойтесь остаться в гордом одиночестве. Вы просто другой! И потому мы разные! Надеюсь, что задание понятно? Мы начинаем.

Распределиться на группы:

* по наличию часов на руках;
* по стилю обуви;
* по длине волос;
* по тому, сколько братьев и сестер есть в вашей семье;
* по цвету брюк и юбок;
* по цвету глаз;
* по настроению, которое Вы сейчас испытываете.

**Игра «Дождь в лесу».**

Педагоги становятся в круг друг за другом — они превращаются в деревья в лесу. Психолог читает текст, педагоги выполняют действия.

— В лесу светило солнышко, и все деревья потянули к нему свои веточки. Вдруг подул сильный ветер и стал раскачивать деревья в разные стороны. Но крепко держатся корнями деревья, устойчиво стоят, только раскачиваются. Ветер принес дождевые тучи, и деревья почувствовали первые, нежные капли дождя. Дождь стучит все сильнее и сильнее. Деревья стали жалеть друг друга, защищать от сильных ударов дождя своими ветвями. Но вот вновь появилось солнышко. Деревья обрадовались, стряхнули с себя лишние капли дождя, вновь протянули ветви к солнцу. Деревья почувствовали внутри себя свежесть, бодрость и радость жизни.

**Упражнение «Мы – команда!».**

**Цель: сплочение коллектива**.

Группа выполняет задания быстро и четко.

Инструкция: Постройте, используя всех игроков, следующие фигуры:

* квадрат;
* треугольник;
* круг;
* ромб;
* угол;
* букву;
* птичий косяк.

**Игра «Медведь перед дровосеками».**

**Цель: снятие психоэмоционального напряжения.**

Время: 10-15 минут.

**Психолог:** — Приглашаем вас поиграть в игру, с давних времен известную во Франции. Вы превратитесь в дровосеков. Дровосеки — это мужественные мужчины и женщины, которые топорами валят деревья в лесу, обрубают ветви и распиливают стволы на бревна. Покажите мне, пожалуйста, как двигаются дровосеки во время работы… Хорошо! Вы прилежные и храбрые дровосеки.

— А теперь мне нужен один доброволец… Спасибо! Доброволец будет не дровосеком, а большим бурым Медведем.
Сейчас мне хотелось бы вам рассказать, что происходит между Медведем и дровосеками. Медведь выходит на сцену и громко рычит. Дровосеки пугаются до смерти и безжизненно замирают. Они закрывают глаза и пытаются спасти свою жизнь, сделав вид, что они совершенно неподвижны. А что же делает Медведь? Медведь подходит к каждому дровосеку и проверяет, живые они или нет. Для этого он делает все, что ему вздумается, не разрешается лишь щекотать дровосеков. Медведь может ворчать или реветь, может дотрагиваться своими «лапами» до безжизненных дровосеков, он может расталкивать их, поднимать их головы, руки или ноги, короче, он может использовать любой трюк, чтобы заставить дровосеков начать двигаться или смеяться.

— Если кто-нибудь из дровосеков засмеется или начнет двигаться, то он сразу же превращается во второго медведя, и уже теперь два медведя пытаются разбудить дровосеков, которые, в свою очередь, делают все, чтобы не пикнуть и не пошевелиться.

— Но со временем медведей станет трое, потом — четверо и так далее. Вы поняли, как играть в эту игру? Теперь мы можем приступить. Дровосеки, за работу! А сейчас — выход Медведя: пожалуйста, мощный рев…

**Упражнение-раскрепощение «Дотронься до…».**

**Психолог*:*** — Дотроньтесь до желтого!

Участники должны быстро найти в комнате или одежде что-то желтое и дотронуться до него. Можно давать задания дотронуться до высокого, низкого, шершавого, мягкого, круглого, бумажного и так далее. Игра проходит быстро и весело.

**Упражнение “Группа”.**

Все прогуливаются по комнате, и кто-то выкрикивает фразу, сообщающую об опасности: “Внимание! На нас напали пещерные львы!».

После сигнала опасности участники игры должны немедленно собраться в тесную группу, спрятав слабых в середину, а затем хором произнести фразу: “Дадим отпор пещерным львам». Потом группа опять разбредается по комнате, и игра повторяется.

Для успешного проведения игры необходимо, чтобы фразы произносились именно так, как сказано в инструкции, и при этом с совершенно серьезным видом.

**Релаксация «Заброшенный сад».**

**Цель: снятие психоэмоционального напряжения.**

Время: 10 минут.

Это короткое погружение в мир фантазии поможет восстановить силы участников, уставших от напряженной работы.

**Психолог:** — Пожалуйста, закройте глаза. Несколько раз глубоко вдохните и выдохните. Представьте себе, что вы бродите по какому-то большому поместью. Вы видите высокие стены, целиком заросшие плющом. В стене вы замечаете старую деревянную дверь. Поддавшись внезапному порыву, вы открываете створки и входите внутрь…
Вы обнаруживаете, что оказались в старом саду. По-видимому, раньше этот сад был цветущим, аккуратным и очень ухоженным. Но сейчас он совсем одичал. Деревья и кусты необузданно разрослись во все стороны, сорняков столько, что дорожки и клумбы стали едва различимы.

— Вы начинаете наводить порядок в окружающей Вас части сада. Возможно, Вы будете косить траву, выпалывать сорняки, обрезать сучья, пересаживать растения, поливать их, вносить удобрения. Делайте все, что, как Вам кажется, надо сделать, чтобы привести сад в порядок…

— Когда Вы устанете и Вам понадобится источник вдохновения для продолжения работы, остановитесь и посмотрите на ту часть сада, которую Вы уже привели в порядок, и сравните с той, которой Ваша рука еще не касалась. Теперь скажите саду «До свидания!» и со свежими силами возвращайтесь сюда.

 **Мотивационная и интеллектуальная подготовка детей к школе**, через системное использование разнообразных игр и упражнений.

 **Интеллектуальная готовность**

 «**Ищи безостановочно» -внимание**

Ход: В течение 10-15 сек. Увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета (размера, формы).

 **«Бывает - не бывает» -внимание**

Ход: Психолог говорит предложения. Если это бывает — дети хлопают в ладоши, не бывает — топают ногами.

«Волк бродит по лесу. Волк сидит на дереве. В кастрюле чашка варится. Кошка по крыше гуляет. Собака по небу плывет. Девочка ласкает собаку. Домик девочку рисует».

 **«Волшебное яйцо» - воображение**

**Ход:** каждому ребенку дается шаблон в виде яйца, который обводится на листе бумаги. Затем детям предлагается дорисовать овал, так, чтобы получился новый предмет. В конце занятия можно организовать выставку рисунков.

Если предложить ребенку дорисовать несколько овалов, так чтобы получились разные предметы, то это будет способствовать развитию гибкости и беглости мышления.

|  |
| --- |
| **Рисование песком"**– одна из форм естественной активности ребёнка.Игра с песком полезна для развития мелкой моторики рук, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, воображения, навыков самоконтроля и саморегуляции у детей.**Что нужно для игры в песок?**А нужно, в сущности, так малоЛюбовь, желанье, доброта,Чтоб Вера в Детство не пропалаПростейший ящик из столаПокрасим голубою краской,Горсть золотистого пескаТуда вольется дивной сказкойИгрушек маленький наборВозьмем в игру… Подобно богуМы создадим свой Мир Чудес,Пройдя Познания Дорогу**Упражнение «Чувствительные ладошки»**- Оставьте отпечатки рук сначала внутренней, потом внешней стороной кисти. - Выдуть из трубочки букву, с которой начинается ваше имя;- Выложите сколько вам лет из ракушек, фасоли, камушков и др.**Игра «Картина из загадок»**Предлагаю вам разгадать загадки, но не просто разгадать, а нарисовать ответы на песке, так чтобы получилась картина, т. е. надо рисовать так, чтобы ответы располагались на песке примерно там, где они обычно должны находиться.Жёлтая тарелка на небе висит.                                                                                        Жёлтая тарелка всем тепло дарит.  ( солнце)Ветерок-пастушок затрубил в свой рожок.                                                               Собрались овечки у небесной речки.    (облака)Как над речкой, над рекойПоявился вдруг цветнойЧудо мостик подвесной.    (радуга)Течёт, течёт - не вытечет,Бежит, бежит - не выбежит.     (речка) Она под осень умираетИ вновь весною оживает.Иглой зелёной выйдет к свету,Растёт, цветёт всё лето.Коровам без неё - беда:Она их главная еда.    (трава) **Упражнение «Песочница желаний»**Перед вами песочница желаний, которая подскажет, что вас ожидает в будущем. Сейчас вы будете подходить к песочнице и по одному вытягивать предметы, по предложенным, обозначениям вы будете узнавать, какой сюрприз вас ждёт в будущем. Пожалуйста, проходите.Предметы в песочнице желаний:1) Машинка – путешествие2) Куколка – Фея - исполнение мечты3) Ключик – узнаете тайну4) Собачка – встреча с другом5) Монета – вас ждет денежная премия- Что вы чувствовали, когда искали в песочнице предметы? Понравились вам предсказание песка? (ответы участников) **«Аппликации из цветного песка».**Сейчас я раздам вам эскизы аппликаций, вам предлагается нанести на них клей и с помощью песка раскрасить. Данная техника очень хорошо развивает мелкую моторику у детей, концентрацию внимания, снимают нервное напряжение, обеспечивают положительное эмоциональное состояние.  |

**Дидактические игры, используемые на занятиях с целью развития познавательных процессов:**

**1Игры с использованием игрушек и предметов:**- игры с мячом: «Четвертый лишний» на развитие целенаправленного внимания, памяти, логического мышления;

«Наоборот» на развитие логического мышления;

«Прямой счет» на развитие внимания, устного счета, координации движений; «Много – один» на развитие внимания, быстроты мышления, координации; «Запрещенные слова» на развитие произвольности, речи и общей осведомленности;

«Говори наоборот» на развитие речи и мышления;

«Закончи фразу» на развитие ассоциативного мышления,

«Ловушка» на развитие произвольного внимания, восприятия, аналитико-синтетической деятельности.

- игры с кубиками:
Игра «Напиши цифру» (ребенок бросает 2 кубика: один кубик показывает, какую цифру он пишет, второй кубик показывает сколько раз ребенок пишет данную цифру) на развитие мелкой моторики, навыков счета и письма.

Игра «Назови слова на букву» на развитие навыков счета, речи, мышления;

Игра «Фоторобот» на развитие графических навыков, творческого восприятия. Ребенок бросает кубик, в зависимости от того, какая выпадает цифра, рисует элемент.
**2- игры - конструкторы:**

«Танграм»,

«Разрезанные картинки»,

«Колумбово яйцо» на развитие пространственного мышления, сообразительности, зрительно-моторной координации, усидчивости, умения работать по образцу.

**3 Настольно-печатные игры.
4 Игры на бумаге**, направленные на развитие тонкой моторики рук, пространственной ориентировки, умения действовать по правилам, по словесной инструкции;

«Что получится?»,

 «Нарисуй по точкам фигуру, как на образце»,

 «Срисуй по клеточкам»,

«Продолжи ряд» развивают не только зрительно-моторную координацию и мелкую моторику, но и умение действовать по образцу, правилу;

 игра «Продолжи узор» выполняется в тетради в крупную клетку, предлагается как домашнее задание, которое дети выполняют вместе с родителями. Узоры каждый раз новые.
**5 Словесные игры:**

«Расскажи по картинке»,

«Четыре стихии»,

«Запомни слово по знаку-символу»,

 «Кто назовет больше предметов» на развитие внимания и памяти; «Что было бы, если люди могли летать?»,

«Говори на что похоже»,

«Закончите предложения» на развитие творческого воображения;

 **6 Игры - беседы**:

«Что такое школа?»,

 «Я иду в школу для того, чтобы…»,

 «Возьму с собой в школу»,

 «Школьные правила» на развитие положительной мотивации к обучению в школе; «Как можно узнать настроение человека?»,

«Узнай по описанию»,

 «Что такое дружба?»,

«Когда я буду взрослым

**6 Разнообразные пальчиковые игры**, направленные не только на развитие мелкой моторики рук, но и на развитие речи, воспитание волевых качеств (терпения, целеустремленности, самокритичности). Подобные игры активизируют у детей работу мозга, способствуют развитию речи и помогают дошкольникам подготовить руку к письму: «Дружба», «Гости», «Апельсин» и др.;
**7 Игры мини - этюды**. Это малоподвижные игры, способствующие развитию пластики, чувства ритма, пантомимики. В этюдах используются и элементы пальчиковой гимнастики. На наших занятиях мы используем их как физкультминутки: «Бабочка», «Солнце», «Грибочки», «Птицы», «Я – кленовый листочек» и др.

.

**Игры на развитие психических процессов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блок** | **Способности** | **Развивающие игры, упражнения, задания** |
| *Внимание* | Устойчивость и концентрированностьПереключаемостьПроизвольность | “Муха”, “Круги”“Цифры по порядку”“Прятки с игрушками”,“Не зевай”Утренняя гимнастика и т.д.“Шерлок Холмс”“Запретное слово”“Запретное движение” |
| *Мышление* | Планирование действий в умеОбобщениеСравнение | “Головоломка с палочками”Игра в перестановкиШахматная доска“Я знаю…”, “4 лишний”,“Назови, одним словом”“Чем похожи и чем отличаются”Сходство |
| *Память* | Логически-смысловаяОбразная памятьОперативная память | “Какая группа исчезла?”“Запомни слова”“Что изменилось?”“Запомни картинки”“Каких картинок больше?”“Кто самый, самый” |
| *Эмоционально-волевая,**двигательная сфера* |   | “Песня”,“Ручеек”, “Прогулка”, “Радость и грусть”, “Слушай хлопки”, “Найди игрушку”, “Дотронься”, “Жужжа”, “Сиамские близнецы” и др. |
| *Саморегуляция и снятие психоэмоционального напряжения* |   | “Сбрось усталость”, “Загораем”, “Солнечный зайчик”, “Цветок”,“Солнышко”, “Барсук”, “Исходное положение”, “Порхание бабочки”, “Тихое озеро” |
|

|  |
| --- |
| http://adalin.mospsy.ru/img/nool.gif |
| **Дидактические игры, используемые на занятиях с целью развития мотивационной готовности****Игры на развитие произвольности и сосредоточенности:****Барыня прислала сто рублей**Народная игра для воспитания сосредоточенности Барыня прислала сто рублей. Что хотите, то купите. Черный, белый не берите. «Да» и «нет» не говорите**Птичка**Познавательная игра для развития самоконтроля Перед началом игры ведущий знакомит детей с различными породами деревьев, может показать их на картинке, рассказать, где они растут. Перед игрой все подбирают для себя фант — игрушку или любую мелкую вещь. Игроки усаживаются в круг и выбирают собирателя фантов. Он садится в середину круга и всем остальным игрокам дает названия деревьев (дуб, клен, липа). Каждый должен запомнить свое название. Собиратель фантов говорит: «Прилетела птичка и села на дуб». Дуб должен ответить: «На дубу не была, улетела на елку». Елка вызывает другое дерево и т. д. Кто прозевает, отдает фант. В конце игры фанты отыгрываются. Необходимо внимательно следить за ходом игры и быстро отвечать. Подсказывать нельзя. **Нарисуй пароход**Упражнение для воспитания произвольности движения Ребенку предлагают как можно точнее срисовать пароход, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв и цифр**Узоры**Игра для развития сосредоточенности Для этого слушайте меня внимательно — я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек провести линию. Проводите только те линии, которые я буду называть. Когда нарисуете одну, ждите, пока я назову следующую. Каждую линию начинайте там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги. **Палочки** Игра-тест Для этой увлекательной игры понадобится 30-40 палочек (можно спичек). Играть лучше вдвоем. Ведущий говорит: «Я покажу тебе фигурку, сложенную из палочек, и через 1 -2 секунды накрою ее листом бумаги. За это короткое время ты должен запомнить эту фигурку и затем выложить ее в соответствии с этим образцом. Затем, пожалуйста, сверь свою фигуру с образцом, исправь и подсчитай свои ошибки. **Сокол и лиса** Игра моделирует ситуацию обучения и служит развитию произвольности Выбираются сокол и лиса. Остальные дети — соколята. Сокол своих соколят играть. Он бегает в разных направлениях и одновременно делает разные движения руками (вверх, в стороны, вперед и какие-либо более замысловатые). Стайка соколят бежит за соколом и следит за его движениями, стараясь точно повторить их. В это время из норы вдруг выскакивает лиса. Соколята быстро приседают на корточки, чтобы лиса их не заметила. (Лиса появляется по сигналу ведущего и ловит только тех, кто не присел.) «Пойманный» соколенок на время выбывает из игры. **Сосед, подними руку**Игра воспитывает произвольность, привычку соблюдать правила и внимание к товарищам-«одноклассникам» Играющие, сидя или стоя (в зависимости от условий), образуют круг. По жребию выбирают водящего, который встает внутри круга. Он спокойно ходит по кругу, затем останавливается напротив одного из игроков и громко произносит: «Сосед!» Тот игрок, к которому обратился водящий, продолжает стоять (сидеть), не меняя положения. Водящий должен останавливаться точно напротив того ребенка, к которому он обращается. А оба его соседа должны поднять вверх одну руку: сосед справа — левую, а сосед слева — правую, т. е. ту руку, которая ближе к игроку, находящемуся между ними. Если кто-то из ребят ошибся, т. е. поднял не ту руку или вообще забыл это сделать, то он меняется с водящим ролями. Игрок считается проигравшим, даже если он только пытался поднять не ту руку. **Школа наоборот**Используется для проигрывания конфликтных ситуаций Ребенок играет учителя, взрослый — нерадивого ученика. Можно подсказать такой сюжет для игры с куклой, но это менее привлекательно для ребенка. Учитель дает задание, ученик сопротивляется его выполнению, например: Учитель: — А теперь мы нарисуем солнце... Ученик: — Какое солнце? Сейчас пасмурно. Я забыл, как оно выглядит! Учитель: — Ну-ка, давай вспомним. Оно красное или желтое? Ученик: — Зеленое! Учитель: — Молодец! А круглое или квадратное? Ученик: — Продолговатое! Учитель: — Правильно! Наша Таня (Маша, Лена) — молодец, вместо солнца — огурец! Ты, как всегда, отличница, заслужила хорошую отметку — двойку! Я очень похвалю тебя твоей маме! И зачем только такие способные дети ходят в школу, если они все знают? Примечание. Важно, чтобы ребенок понимал юмористическое содержание диалога. Можно проигрывать отказ выполнять задание, любые попытки непослушания на уроке — при этом ребенок и взрослый должны находить неожиданные, парадоксальные решения. **Кто где живет**Коллективная игра для развития произвольности и школьных навыков Дети садятся в круг. Каждый из них изображает какого-либо зверя, для наглядности может надеть маску или значок и выясняет, где этот зверек обитает в природе (в лесу, в поле, на дереве, в дупле, норе и т. д.). Ведущий обращается к детям и называет место своего пребывания и пункт назначения. Например: «Ой, я, кажется, заблудился! Кто бы мне помог в этом дубовом лесу найти дорогу к полю? Но нет, никто здесь, видно, не живет». Выскакивает лесной кабанчик: «Я, я здесь живу! Дорогу показать могу!» — и ведет к кому-либо живущему в поле, например, мышке. Затем сюжет повторяется. Главное для путешественника — не забывать благодарить провожатого. **Первоклассник**В игре закрепляются знания детей о том, что нужно первокласснику для учёбы в школе, воспитывается желание учиться, собранность, аккуратность На столе у взрослого лежит портфель и несколько предметов: ручка, пенал, тетрадь, дневник, карандаш, ложка, ножницы, ключ, расческа. После напоминания о том, что ребенок скоро идет в школу и будет сам собирать свои вещи, предлагают посмотреть на разложенные предметы и как можно быстрее собрать свой портфель. Игра заканчивается, когда ребенок сложит все вещи и закроет портфель. Возможные модификации: если участвуют несколько детей, ввести элемент соревнования, если один ребенок — считать до 5. Нужно обращать внимание на то, чтобы складывать вещи не только быстро, но и аккуратно. **Развитие коммуникативных навыков****Копилка "золотых ключиков":**1. **Ребенку с врожденной осторожностью** значительно облегчает вхождение в незнакомую ситуацию спокойный и подробный предварительный рассказ взрослого о том, кто и что ждет малыша, как он должен себя вести, чем ситуация закончится. Не торопите ребенка быстрее вступать в игру с незнакомыми детьми, ему необходимо присмотреться и почувствовать себя в безопасности.2. **Ребенок с непредсказуемым поведением** с трудом отвлекается от игры, чтобы пойти обедать или укладываться спать, поэтому ему необходимо время для подготовки к этому моменту. Сообщите играющему ребенку о предстоящем обеде за 15-30 минут, напомните еще раз за 10-15 минут. Такая подготовка облегчит ребенку привыкание к режимным моментам.3. **Ребенку с повышенной активностью** давайте больше возможностей расходовать избыточную энергию. Полезна ежедневная физическая активность на свежем воздухе: длительные прогулки, бег, спортивные занятия. Учите, как правильно общаться с другими людьми, как вести себя в общественных местах (театре, транспорте, поликлинике, магазине), как переходить улицу, как просить друга вернуть свою игрушку, как разговаривать с незнакомыми взрослыми, а также другим социальным навыкам. Познакомьте малыша с несколькими основными эмоциями, такими как радость, интерес, удивление, страдание, печаль, отвращение, презрение, гнев. Обращайте его внимание на то, как они проявляются в мимике, жестах, позе, интонациях, темпе и громкости речи.4. **Для агрессивного ребенка** большое значение имеет его популярность в группе сверстников. Не умея завоевать авторитет среди детей по-другому, он стремится занять лидерское место в группе с помощью кулаков. Родители могут научить малыша, как повысить свой статус в детском коллективе. Среди дошкольников ценятся внешний вид, красивая одежда, общительность, готовность делиться игрушками. Имеет значение интеллектуальный уровень, развитие речи, физическое развитие, ловкость, степень овладения различными видами деятельности. Но главную роль играет уровень развития социальных навыков.Рядом исследований было обнаружено, что **популярные дети** обладают следующими навыками общения: постепенно подключаются к групповым занятиям, делая уместные замечания, делясь информацией, и только потом переходят к активным действиям;- чувствительны к потребностям и действиям других;- не навязывают свою волю другим детям;- соглашаются играть рядом с другими детьми;- умеют поддерживать дружеские отношения;- при необходимости приходят на помощь;- способны поддержать разговор;- делятся интересной информацией;- откликаются на предложения других детей;- умеют разрешать конфликты;- в конфликтных ситуациях не склонны к агрессии или применению физической силы.5. **Чувствительного, эмоционального ребенка** полезно научить считать до десяти перед тем, как что-нибудь сделать. Эта полезная привычка разовьет у него осознанное торможение и самоконтроль. Такому ребенку следует избегать большого скопления людей. Пребывание в магазинах, на рынках оказывает на него чрезмерно возбуждающее действие.6. **Застенчивому ребенку** помогите расширить круг знакомств. Приглашайте к себе его друзей - он будет чувствовать себя увереннее на своей территории. Берите малыша с собой в гости. В ситуациях вынужденного общения (магазин, поликлиника) подскажите ему слова, которые он сможет повторить дословно, чтобы успешно выстроить взаимодействие с незнакомым человеком.То, что придумывает взрослый, не сразу воспринимается ребенком. Родителям приходится еще долгое время принимать активное участие в общении малыша со сверстниками. Поэтому следующий этап называется **этапом активной помощи**. Задача его - сформировать у ребенка понимание преимуществ поведения, предлагаемого взрослым. После того как малыш убедился, что благодаря подсказкам он может быть более успешен в общении, можно переходить к **этапу "доброго зеркала" и активной поддержки**. Он заключается в том, чтобы познакомить ребенка с ним самим. Малышу важно знать, какие качества ему присущи и как они называются. Результатом работы будет развитие его самосознания. Взрослый в этом случае является зеркалом, в котором маленький человек может изучать свое отражение. Но зеркало обязано быть добрым! В нем ребенок прежде всего должен увидеть свои достоинства, а свои слабые стороны осознать как продолжение сильных.Следующий этап - **обучение ребенка самоподдержке**. Суть его в том, чтобы передать малышу найденные вами "золотые ключики". Пусть он знает не только о своих особенностях, но и о том, как с ними жить. Так, если человеку маленького роста нужно достать книгу с полки под потолком, он не будет заламывать руки и рыдать: "Ах, я несчастный!", а просто возьмет стремянку.Взрослея, наши дети привыкают применять подаренные им "ключики", которые постепенно становятся неотъемлемой частью их коммуникативного стиля. Со временем коллекция "золотых ключиков" обогащается, пополняется новыми способами совершенствования навыков общения. И наконец приходит время, когда повзрослевший ребенок сам придумывает новый, более совершенный способ взаимодействия с людьми - наступает этап самостоятельного поиска. Он начинается с первой попытки творческого подхода к общению и продолжается всю жизнь.У нас всех есть роскошная возможность бесконечного и безграничного поиска "золотых ключиков" в страну любви, взаимопонимания, откровения, счастья единодушия и удивления перед другим. |

 |
|

**«Ритуал прощания».**

**Психолог:**Мастер-класс подошел к концу, хочется попросить вас проанализировать сегодняшнюю работу. Что показалось наиболее интересным, полезным для вашей работы? Что показалось трудным? Что для себя открыли?»

**Метод «Солнце»**
**Цель:** подведение итогов

Я предлагаю вам на лучиках солнца написать свои впечатления от мастер – класса.

**Литература**

1. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.

2. О.С.Газман О. С., Н.Е.Харитонова «В школу с игрой»

3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50

4. Домашенко И.А. «Выполнение действий по правилам как один из показателей готовности ребёнка к школе». – «Дошкольное воспитание» 1973 №8.
 Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011. – 61 с.

5.http://www.moi-universitet.ru/ образовательный портал «Мой университет»

6.http://www.zexy-999.ru/item/items8611145.html Развитие профессионально—личностный качеств будущий психологов в процессе обучения в высших образовательный учреждениях Министерства юстиции Российской Федерации

 Мастер - класс

«Психологическая готовность детей к обучению в школе»

для педагогов – психологов и социальных психологов

 Педагог – психолог МБДОУ д/с ОВ №4 Бельчакова О.Н.

 Педагог – психолог МБДОУ д/с КВ №1 Саватеева С.П.

Ст. Кущёвская

2016 год